

正式  
競技

08

# バレーボール



ネット越しに1チーム3回以内の触球で、ノーバウンドのボールを打ち合い  
得点を競う競技です。「6人制種目」と「ビーチバレーボール種目」の2種目が実施されます。

**日程・会場** 9月28日（日）～10月1日（水）

●成年男子：[草津市立総合体育館](#)

●成年女子：[YMITアリーナ](#)

（くさつシティアリーナ）

●少年男子：[近江八幡市立運動公園体育館](#)

●少年女子：[守山市民体育館](#)

プログラム詳細は

**p. 3**～参照！

**一般観覧** **可** 事前予約不要／入場無料／入場整理券なし

インターネット **LIVE配信・見逃し配信** も無料！（主に決勝戦）

## 競技種別

- ・国民スポーツ大会では、6人制で行われ、得点はサービス権の有無に関係なく、ラリーに打ち勝つと1点が入ります。
- ・少年種別は、1セット25点先取の3セットマッチです。
- ・2セット先取したチームが勝ち、準決勝、3・4位決定戦、決勝戦は成年種別と同じ5セットマッチ(第5セット目は15点先取)にて実施、いずれの場合もセットの最終得点は2点差がつくまで試合が続きます。
- ・レシーブ・トス・アタックのリズミカルなボールの動きやラリーの応酬は見応えあり！
- ・選手たちの優れたジャンプ力から放たれる力強いアタックやそれを食い止めるブロック、リベロを中心とした粘り強いレシーブなど、白熱したプレーは感動的です。

競技のルールや見どころは **p. 8**～参照！



## 滋賀県選手団

- 成年男子  
： 地元出身の大学生などで構成されるチームです。
- 成年女子  
： 県内に本拠地を置くプロチーム「東レアローズ滋賀」から選手・監督15人が選出。  
アローズは国体で3度優勝経験あり。地元開催でも優勝を狙います！
- 少年男子  
： 近江高校 男子バレーボール部員・監督が出場。
- 少年女子  
： 地元の高校生たちで構成されるチームです。

滋賀県選手団は全56名！  
出場選手名簿は[こちら](#)

## 見どころ

### ● <ポジションごとの注目点>

- ・ セッター（司令塔）：どのアタッカーにトスを上げるかの判断力
- ・ アウトサイドヒッター：空中でのコース選択、ブロックとの駆け引き
- ・ ミドルブロッカー：相手の攻撃に対して正確に跳び、ネット際で得点機会を防ぐ
- ・ オポジット：守備に参加せず、パイクやサーブなどで得点に特化する役割
- ・ リベロ：守備専門で、他の選手とは異なるユニフォームを着用している

### ● <パリ五輪選手>

「新世代エース」としてパリ五輪に日本代表最年少で出場を果たした甲斐優斗選手（宮崎県）が  
出場！身長200cmの高さから打つ強烈サーブに注目です。

## 滋賀県広報課の注目ポイント👀

### ● <滋賀県選手団>

成年女子「東レアローズ滋賀」の選手たちは強者ばかり！全力応援！！

- ・ 栗東市出身で2016リオ五輪・2021東京五輪出場の田代佳奈美選手（令和元年から同市の広報大使も務めています！）
- ・ チームの頼れるキャプテンで、2025日本代表の深澤つぐみ選手
- ・ 2025U21日本代表で世界選手権2位の花岡千聡選手
- ・ 2025U19日本代表で世界選手権7位の結束美南選手
- 10月1日(水)の成年男子決勝戦では、[国スポチャンネルLIVE配信](#)にて、バレーボール元男子日本代表コーチ、東レアローズ男子・女子元監督の菅野幸一郎氏による豪華解説！

# 競技日程

			9月28日(日)	9月29日(月)	9月30日(火)	10月1日(水)
草津市	草津市立総合体育館	成年男子	A 1回戦(2試合) A 1 9:30~ A 2 11:30~	準々決勝(4試合) A 1 9:30~ A 2 11:30~ A 3 13:30~ A 4 15:30~	5・7位決定戦(2試合) A 1 9:30~ A 2 11:30~ 準決勝(2試合) A 3 13:30~ A 4 15:30~	3・4位決定戦(1試合) A 1 9:30~ 決勝(1試合) A 2 11:30~
	(くまのシティアリーナ)	成年女子	B 1回戦(2試合) B 1 9:30~ B 2 11:30~	準々決勝(4試合) B 1 9:30~ B 2 11:30~ B 3 13:30~ B 4 15:30~	5・7位決定戦(2試合) B 1 9:30~ B 2 11:30~ 準決勝(2試合) B 3 13:30~ B 4 15:30~	3・4位決定戦(1試合) B 1 9:30~ 決勝(1試合) B 2 11:30~
近江八幡市	近江八幡市立運動公園体育館	少年男子	C 1回戦(4試合) C 1 9:30~ C 2 10:50~ C 3 12:10~ C 4 13:30~	2回戦(4試合) C 1 9:30~ C 2 10:50~ C 3 12:10~ C 4 13:30~	準々決勝(2試合) C 1 9:30~ C 2 10:50~ 5・7位決定戦(1試合) C 3 13:30~ 準決勝(1試合) C 4 14:50~	【特設コート】 3・4位決定戦(1試合) 特 1 9:30~ 決勝(1試合) 特 2 11:30~
		少年女子	D 1回戦(4試合) D 1 9:30~ D 2 10:50~ D 3 12:10~ D 4 13:30~	2回戦(4試合) D 1 9:30~ D 2 10:50~ D 3 12:10~ D 4 13:30~	準々決勝(2試合) D 1 9:30~ D 2 10:50~ 5・7位決定戦(1試合) D 3 13:30~ 準決勝(1試合) D 4 14:50~	
守山市	守山市民体育館	少年女子	E 1回戦(4試合) E 1 9:30~ E 2 10:50~ E 3 12:10~ E 4 13:30~	2回戦(4試合) E 1 9:30~ E 2 10:50~ E 3 12:10~ E 4 13:30~	準々決勝(2試合) E 1 9:30~ E 2 10:50~ 5・7位決定戦(1試合) E 3 13:30~ 準決勝(1試合) E 4 14:50~	【特設コート】 3・4位決定戦(1試合) 特 1 9:30~ 決勝(1試合) 特 2 11:30~
		少年女子	F 1回戦(4試合) F 1 9:30~ F 2 10:50~ F 3 12:10~ F 4 13:30~	2回戦(4試合) F 1 9:30~ F 2 10:50~ F 3 12:10~ F 4 13:30~	準々決勝(2試合) F 1 9:30~ F 2 10:50~ 5・7位決定戦(1試合) F 3 13:30~ 準決勝(1試合) F 4 14:50~	

# バレーボール競技 (6人制種目) 組合せ表

## 【 成 年 男 子 】

Aコート：草津市立総合体育館

都道府県名	9月28日(日)	9月29日(月)	9月30日(火)	10月1日(水)	9月30日(火)	9月29日(月)	9月28日(日)	都道府県名
	1回戦	準々決勝	5・7位 決定戦 準決勝	3・4位 決定戦 決 勝	5・7位 決定戦 準決勝	準々決勝	1回戦	
広島県 1		A1 9:30	A3 13:30	A2 11:30	A4 15:30	A4 15:30		6 大阪府
宮崎県 2	A1 9:30							
青森県 3								
滋賀県 4		A2 11:30	A3 13:30	A2 11:30	A4 15:30	A3 13:30		8 石川県
静岡県 5								
				3・4位 決定戦				10 茨城県
			A3敗者	A1 9:30	A4敗者			
		A1敗者	5・7位 決定戦		5・7位 決定戦	A4敗者		
		A2敗者	A1 9:30		A2 11:30	A3敗者		

# バレーボール競技 (6人制種目) 組合せ表

## 【 成 年 女 子 】

Bコート：YMITアリーナ (くさつシティアリーナ)

都道府県名	9月28日(日)	9月29日(月)	9月30日(火)	10月1日(水)	9月30日(火)	9月29日(月)	9月28日(日)	都道府県名
	1回戦	準々決勝	5・7位 決定戦 準決勝	3・4位 決定戦 決 勝	5・7位 決定戦 準決勝	準々決勝	1回戦	
岡山県 1		B1 9:30	B3 13:30	B2 11:30	B4 15:30	B4 15:30		6 滋賀県
奈良県 2	B1 9:30							
鹿児島県 3								
岐阜県 4		B2 11:30				B3 13:30		8 北海道
宮城県 5								9 香川県
				3・4位 決定戦				10 埼玉県
			B3敗者		B4敗者			
				B1 9:30				
		B1敗者						
			5・7位 決定戦		5・7位 決定戦			
		B2敗者						
			B1 9:30		B2 11:30			
						B4敗者		
							B3敗者	

# バレーボール競技 (6人制種目) 組合せ表

## 【 少年 男子 】

C・Dコート：近江八幡市立運動公園体育館

都道府県名	9月28日(日)	9月29日(月)	9月30日(火)	10月1日(水)	9月30日(火)	9月29日(月)	9月28日(日)	都道府県名
	1回戦	2回戦	準々決勝 5・7位決定戦 準決勝	3・4位 決定戦 決勝	準々決勝 5・7位決定戦 準決勝	2回戦	1回戦	
熊 本 県 1								13 兵 庫 県
静 岡 県 2		C1 9:30				D4 13:30		14 宮 崎 県
山 梨 県 3	C1 9:30						D4 13:30	15 長 野 県
北 海 道 4			C1 9:30		D2 10:50			16 埼 玉 県
石 川 県 5	C2 10:50					D3 12:10		17 秋 田 県
大 阪 府 6		C2 10:50						18 愛 知 県
滋 賀 県 7			C4 14:50	特2 11:30	D4 14:50			19 宮 城 県
岩 手 県 8		C3 12:10				D2 10:50		20 山 口 県
神 奈 川 県 9	C3 12:10						D2 10:50	21 愛 媛 県
広 島 県 10			C2 10:50		D1 9:30			22 京 都 府
香 川 県 11	C4 13:30						D1 9:30	23 鹿 児 島 県
福 岡 県 12		C4 13:30				D1 9:30		24 東 京 都
			3・4位 決定戦					
			C4敗者	特1 9:30	D4敗者			
			5・7位 決定戦		5・7位 決定戦			
			C1敗者	C3 13:30	D3 13:30	D2敗者		
			C2敗者			D1敗者		

# バレーボール競技 (6人制種目) 組合せ表

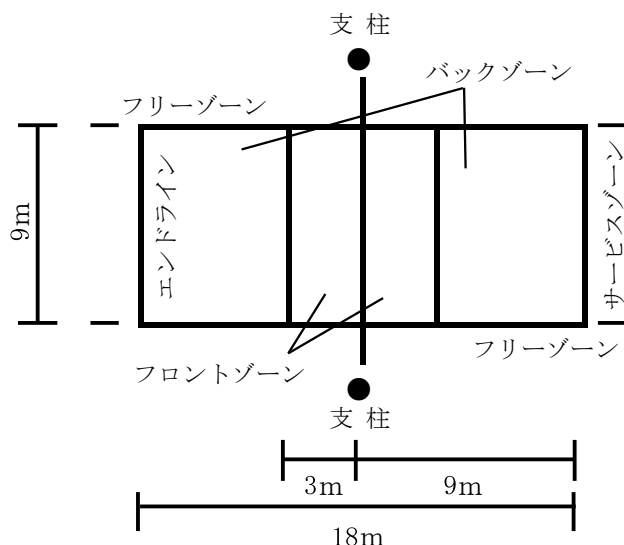
## 【 少年 女子 】

E・Fコート：守山市民体育館

都道府県名	9月28日(日)	9月29日(月)	9月30日(火)	10月1日(水)	9月30日(火)	9月29日(月)	9月28日(日)	都道府県名
	1回戦	2回戦	準々決勝 5・7位決定戦 準決勝	3・4位 決定戦 決勝	準々決勝 5・7位決定戦 準決勝	2回戦	1回戦	
岡山県 1		E1 9:30	E1 9:30	特2 11:30	F4 14:50	F4 13:30	F4 13:30	13 大分県
長崎県 2	E1 9:30							
滋賀県 3			E2 10:50	E4 14:50	F2 10:50	F3 12:10	F3 12:10	15 広島県
山形県 4	E2 10:50							
三重県 5		E2 10:50		特1 9:30	F4 14:50	F2 10:50	F2 10:50	17 山梨県
東京都 6								
宮城県 7		E3 12:10	E2 10:50	E4敗者	F1 9:30	F1 9:30	F1 9:30	19 大阪府
新潟県 8	E3 12:10							
京都府 9		E3 12:10		E3敗者	F1 9:30	F1 9:30	F1 9:30	21 愛媛県
香川県 10	E4 13:30							
福岡県 11		E4 13:30		E3 13:30	F3 13:30	F3 13:30	F3 13:30	23 福井県
神奈川県 12								
			5・7位 決定戦		5・7位 決定戦			
			E1敗者	特1 9:30	F2敗者			
			E2敗者		F1敗者			

# 6人制バレーボールのルール

## 1 コート



## 2 ネットの高さ

種 別	男 子	女 子
成 年 の 部	2 m 43cm	2 m 24cm
少 年 の 部	2 m 43cm	2 m 24cm

## 3 チームの編成

(1) 第79回国民スポーツ大会バレーボール競技実施要項により、1チームの監督・選手は次のとおりである。

種 別	監督	選手	計
成 年 男 子	1	14	15
成 年 女 子	1	14	15
少 年 男 子	1	12	13
少 年 女 子	1	12	13

(2) 試合は、両チームおのおの6名のプレーヤーで行われる。

## 4 得点を得て、セット・試合に勝つこと

- (1) サービス権の有無に関係なく、ラリーに勝った場合にチームは1点を得る。
- (2) セットは（5セットマッチの最終第5セットを除き）最低2点をリードし、25点を先取したチームが取る。24-24の同点になった場合は、2点のリードが得られるまで続く。
- (3) 5セットマッチの最終第5セットは、最低2点をリードし、15点を先取したチームが取る。14-14の同点になった場合は、2点のリードが得られるまで続く。
- (4) 成年男女は全試合5セットマッチで行う。3セットを先取したチームが試合に勝利する。
- (5) 少年男女は3セットマッチで行う。2セットを先取したチームが試合に勝利する。  
ただし、準決勝、3・4位決定戦、決勝戦は5セットマッチで行われる。

## 5 競技開始

- (1) 両チームはエンドライン（多面コート）、あるいはコート中央（特設1面）に整列し、ファーストトレフェリーの合図により一礼した後、ネット付近で握手をする。
- (2) その後スターティングプレーヤー（各チーム6名）がコートに入る。

3・4位決定戦、決勝戦では、アナウンスにより紹介されたスターティングプレーヤーが1名ずつコートに入る。

- (3) サービス権を得たチームの最初のサーバーにより、ボールはファーストレフェリーに許可されたサービスがヒットされた時点でインプレーとなる。

## 6 インターバルとコートチェンジ

- (1) セット間の時間をインターバルという。すべてのインターバルは3分間である。
- (2) 各チームが第1セットでどちらのコートに入るかは、試合開始前に両チームキャプテン立ち会いのもとに行うトスによって決める。各セット後コートチェンジする。
- (3) 最終セットでは、どちらかのチームが8点（5セットマッチ）、あるいは13点（3セットマッチ）に達したときにコートチェンジする。

## 7 ボールをプレーすること

- (1) インプレー中の選手によるボールへの接触を「ヒット」という。  
チームは、返球のため最大3回のヒット（ブロックに加えて）が許される。
- (2) ボールは、身体のどの部分で触れてもよい。（足や脚や頭でもよい）

## 8 ボールをプレーするときの反則

- (1) フォアヒット：チームが返球する前に、ボールを4回ヒットすること。  
ただし、ブロックの接触はチームヒットの回数に数えない。
- (2) アシステッドヒット：チームメイトまたは構造物・物体からの助けを得ること。
- (3) キャッチ：ボールをつかむ、または投げること。  
この場合、ボールはヒット後、接触しているところから離れない。
- (4) ダブルコンタクト：1人の選手が連続してボールを2回ヒットすること。またはボールが1人の選手の身体の様々な部分に連続して触れること。ただし、チームの最初のヒットでは、1つの動作中であれば、ボールは身体の様々な部分に連続して接触してもよい。

## 9 サービス

- (1) サービスとは、自らトスしたボールを片方の手（腕）で打ち、ネットを越えて相手コートに送るプレーである。サービスが打たれた時点でインプレーとなる。
- (2) サービスのトスは、1回だけ許される。（やり直しは認められない）
- (3) サービス許可のホイッスルの後、8秒以内にボールをヒットしなければならない。
- (4) サービスボールがネットに触れて相手コートに入っても反則にはならない。
- (5) 選手は、セット開始前にチームが提出したラインアップシートに記入されたサービス順に従わなくてはならない。
- (6) 第1セット、最終セットで最初にサービスするチームは、両チームキャプテンの立ち会いのもとに行うコイントスによって決める。他のセットは、直前のセットで最初のサービスを打たなかったチームのサービスにより開始される。

## 10 アタックヒットの反則

- (1) バックプレーヤー（後衛）が、フロントゾーン内でネット上端よりも完全に高い位置にあるボールをアタックヒットして完了したとき、反則となる。ただし、バックゾーンから踏み切ってアタックヒットを完了したときは、反則とはならない。
- (2) 自チームのフロントゾーン内にいるリベロが指を使ったオーバーハンドパスで上げたボールを、他の選手がネット上端より高い位置でアタックヒットを完了したとき、反則となる。

## 11 ブロック

- (1) ブロックとは、選手がネット上端より高い位置で、相手チームから来るボールをネット近くで阻止する動作のことである。
- (2) フロントプレーヤー（前衛）だけがブロックを完了することができる。  
ブロックでは、相手チームのプレーを妨害しない限り、選手は手や腕をネットを越えて（相手空間内に）伸ばしてボールに触れてもよい。

## 12 タッチネット（ネットに接触する反則）

- (1) ボールをプレーする動作中の選手による両アンテナ間の接触は反則である。  
ボールをプレーする動作の中には、（主に）踏み切りからヒット（またはプレーの試み）と安定した着地、新たな動作への準備が含まれる。
- (2) 相手チームのプレーを妨害しない限り、選手は支柱、ロープ、またはアンテナの外側にあるネットや他の物体に触れてもよい。
- (3) ボールがネットにかかり、その反動でネットが選手に触れても、反則ではない。

## 13 ペネトレーションフォルト（相手コートへ侵入する反則）

- (1) 選手の片方の足（両足）が相手コートに完全に侵入したとき、反則となる。
- (2) 片方の足（両足）の一部がセンターラインに触れているか、センターライン真上の空間にあれば、その足（両足）は相手コートに触れてもよい。
- (3) 相手のプレーを妨害しない限り、足首より上の身体のどの部分が相手コートに触れてもよい。

## 14 オーバーネット（ネットの向こう側に手を伸ばす反則）

- (1) 相手チームのアタックヒットの前に、選手が相手空間でボールもしくは相手選手に触れたとき、反則となる。
- (2) ブロックでは、相手チームのプレーを妨害しない限り、選手は手と腕をネットを越えて伸ばしてもよい。

## 15 ポジショナルフォルト（ポジションの反則）

- (1) サービスが打たれた瞬間、両チームの選手は（サーバーを除き）それぞれのコート内に位置していなければならない。レシービングチームの選手はサービスヒット時、ローテーションの順に位置していなければならない。  
サービングチームの選手はサービスヒット時、どの位置にいてもよい。
- (2) ポジションの反則は、選手のコート面に接している両足の位置により決定される。
- (3) サービスが打たれた後、選手は自チームのコートとフリーゾーンのどの位置にいても、移動してもよい。

## 16 タイムアウト

- (1) 各チームは、1セットにつき2回までのタイムアウトを要求することができる。
- (2) ボールがアウトオブプレーでサービスのホイッスルの前に、監督がハンドシグナルを示して要求する。チームの要求によるすべてのタイムアウトは30秒間である。

## 17 選手交代（サブスティテューション）

- (1) 各チームは、1セットにつき6回までの選手交代を要求することができる。
- (2) 交代選手がアウトオブプレー中に、選手交代ゾーン（センターラインからアタックラインまでのベンチサイド）に入って要求する。

- (3) スターティングラインアップの選手は、1セットにつき1回だけ交代によりコートを離れることができ、また1セットにつき1回だけ、元のポジションに限り、戻ることができる。
- (4) 交代選手は、1セットにつき1回だけスターティングラインアップの選手と交代し、試合に出ることができる。ベンチに戻る場合は、先に交代したスターティングラインアップの選手とだけ代わることができる。

## 18 リベロ

- (1) 各チームは、守備専門の選手であるリベロを2人まで指名することができる。
- (2) 試合中、いかなるときでもコートに立てるのは、1人のリベロだけである。
- (3) リベロは、チームの他の選手と、主要な部分の色が異なるユニフォームを着用しなければならない。
- (4) リベロは、バック（後衛）のポジションのどの選手とも入れ替わることができる。  
リベロの入れ替えは通常の選手交代には数えず、回数に制限はない。
- (5) リベロは、バックプレーヤーとしてのみプレーすることができ、いかなる場所からでも、ボール全体がネット上端より高い位置にあるときは、攻撃することが許されない。

### 【バレーボール用語】

#### 【ポジション編】

アウトサイドヒッター（OH）：主にレフトやライトからスパイク攻撃をするプレーヤーのこと。

ミドルブロッカー（MB）：センターのポジションでブロックとクイックやブロード攻撃の役割を担うプレーヤー

オポジット（OP）：セッターの対角にいるスパイカーのこと。後衛でも攻撃に参加するため守備には参加しない

セッター（S）：おもにトスを上げる役割を持つプレーヤー

リベロ（L）：守備専門の選手のこと。他の選手と違う色のユニフォームを着ている。

#### 【プレー編】

レセプション：一般にサーブレシーブといわれており、相手チームのサーブを受ける動作のこと。

ディグ：サーブ以外の相手チームからのスパイクやフェイント等の返球に対する1本目のレシーブのこと。

リリーフサーバー：試合途中にコートに入るサーバー。試合の流れを変えるために投入される。

### バレーボール競技の特性

バレーボールは、ネットによって分けられたコート上で、2つのチームにより行われるスポーツである。すべての人々に幅広く試合を提供できるように、特有の状況に応じた様々な様式がある。

試合の目標は、相手コートにボールを落とすために、ネットを越してボールを送ること、そして相手チームの同様な努力を阻止することである。チームは、返球するために、ボールを3回打つ（ブロックの接触に加えて）ことができる。

ボールは、サーバーが、ネットを越えて相手コートへ打つサービスによって、インプレー状態になる。ラリーは、ボールがコートに落ちるか、ボール”アウト”になるか、又は正しく返球できなくなるまで続けられる。

バレーボールでは、それぞれのラリーに勝つと得点を得る（ラリーポイント方式）。レシーブチームがラリーに勝った場合は、得点とサービス権を得て、そのチームの選手は、時計回りに1つずつポジションを移動する。

