



未来へつなぐ

しが文化活動応援事業

ぷらっとカフェコンサートプロジェクトチーム事業番号 1110-0217

OWNER 石田美知世

「ぷらっとカフェコンサートプロジェクト」

「もっと身近にクラシック」をコンセプトに2021年4月から新たにチームとして活動を始めました。今回は記念すべき第一回目のコンサート、はじめの一步を踏み出しました。

題しまして「ぷらっと1, 2 クリスマスコンサート ～はじめの一步クラシック編」



2021年12月12日、日曜日の午後2時開演

感染予防対策としてアルコール消毒や来場者カードの記入などにご協力を頂き、演奏者も久しぶりのコンサートにドキドキしながらこの日を迎えました。

「地域によりそう芸術」を目標に・・・



ぶらっとカフェコンサートプロジェクトはクラシック音楽やジャズ、ポップスなど、得意分野を持ち寄って企画をしコンサートを開催します。

会場は、甲賀市水口町の碧水ホールのロビー。用意していた椅子はほぼ満席となり入場者数は約 50 名。

<出演者>

声楽：高井典子 甲賀市在住 プロジェクトメンバー

フルート：森嶋梨絵 甲賀市在住 プロジェクトメンバー

フルート：石田美知世 甲賀市在住 プロジェクトチーム代表

ファゴット：田中良美（客演）

チェンバロ：光永秀子（客演）

今回はバロック音楽を中心としたプログラムで前半は、チェンバロという、ピアノよりも古い時代の鍵盤楽器が入った室内楽がメイン。後半は民謡やクリスマスにちなんだ曲を楽しんでいただきました。

なかなか接することがないチェンバロの響きは、時にピアノのように、時にギターのように

美しい旋律を奏で、宮廷にいるような心地の良いコンサートになったと思います。



休憩時にはチェンバロの調律をされている様子を来場者の方々がのぞき込んだりとアットホームな雰囲気でした。チェンバロの内部には青い鳥の絵やきれいな花の絵が描かれています。チェンバロの実物

は初めての方が多くいらっしゃり、こんな楽器だとは知りませんでした！

などの声があちこちから聞こえてきました。



後半は、全員がサンタの帽子やトナカイの角を着け、クリスマス気分を盛りあげました。



アンコールはよく知られているクリスマスソング。ご来場の皆さんも一緒に手拍子や体をゆすって会場全体が一体になりました。

ぶらっとカフェコンサートプロジェクトが活動を始めたのは、2011年東日本

大震災の年。「もっと身近にクラシックコンサートを楽しんでほしい」と地域のことを何

も知らないところから始め、10年がたち、音楽のつながりができ、チームとしての活動を開始することができました。楽器のリアルな音に触れて、耳だけでなく体全体で聞く音楽を、また様々な芸術に親しむ機会を作っていきたいと思います。

ぷらっとカフェコンサートプロジェクトチームでは、今年度の活動として3月にジャズコンサートを予定しています。今後も甲賀市内のホールや近隣市町の施設を利用しながら芸術の輪を広げていきたいです。「ちょっとぷらっと聞いてみようかな」と思えるコ気軽なコンサート、ぷらっとカフェコンサートをどうぞよろしくお願い致します。

↓↓中日新聞社様に取り上げていただきました！



情報は▼こちらから (Facebook ページへリンク) <https://www.facebook.com/plattocafe567>

チラシは地域の若手作家さんに作って頂きました



終演後、出演者全員でニッコリと





プログラム

<p>☆バッハ 主よ人の望みの喜びの</p> <p>☆ベルリオーズ オラトリオ「キリストの幼時」</p> <p>☆バッハ クリスマスオラトリオより第一部 4曲アリア 「備えよ、シオンよ、心からなる愛もて」</p> <p>☆クヴァンツ トリオソナタハ短調</p>	<p>☆カッチーニ アヴェ・マリア</p> <p>☆ヘンデル フルートソナタ 長調</p>
--	---

<p>☆ラター キャンドルナイト カロル</p> <p>クリスマスリース変奏曲 より</p> <p>メドレー てに~まきびとひつじを~神の御子は今宵しも</p> <p>ナイト</p> <p>ソング</p>	<p>中良美</p> <p>入学時よりファゴットを始め、東京藝術大 これまでにファゴットを光永武夫、山畑馨 、前田信吉各氏に、室内楽を海鉾正毅、山 各氏に師事。</p> <p>連盟推薦新人演奏会にてウェーバーの協 、陣関西フィルハーモニー管弦楽団と協演、 ~2014年3月まで大阪市音楽団ファゴッ</p>
--	--

本日の使用楽器
after Andreas Ruckers
2017年製作

HARUYAMA ARPSICHOPE

チェンバロ：光永秀子

京都市立芸術大学音楽学部ピアノ専攻
都を中心に、ソロ、室内楽等で演奏
学在学中から始めたチェンバロでも
グ協奏曲全曲演奏会などを企画し、演奏
他ソロリサイタル等も開催している。