

あなたも、わたしもシガリズム
～みんなで作ろう！健康しが

滋賀+1

プラスワン



THE LEGEND & BUTTERFLY
レジェンド&バタフライ

映画監督
おと も けい し
大友 啓史 さん

県広報誌

令和5年(2023年)

Vol.201

1・2月号 



Contents

新春対談 スポーツの楽しさ、喜びを分かち合い一人ひとりが輝く「健康しが」へ (P2-5)

特集1 新・県立体育館「滋賀ダイハツアリーナ」オープン！ (P6-7)

特集2 映画『THE LEGEND & BUTTERFLY』
滋賀の幻想的な風景、格式の高い空間を背景に紡がれる信長と濃姫の壮大な物語 (P8-10)

滋賀 暮らしの情報局(P11-13) 新型コロナ関連情報(P14) コラム「みんなでプラスワン！」／ほっとサロン(P15)

滋賀県デジタル広報誌

web 滋賀+1

web
限定!

滋賀出身の
『ひょっこりはん』
がジビエについて
レポート！

動画もあるよ!



詳しくはサイトをチェック!

会員ポイント1月中旬開始!



Mother Lake
Goals



SUSTAINABLE
DEVELOPMENT
GOALS

【滋賀県の人口と世帯数】(推計値) 令和4年11月1日現在(前月からの増減)

■ 人口総数 / 1,409,386人(△2) ■ 外国人人口 / 31,953人(199)
■ 男性 / 695,172人(88) ■ 女性 / 714,214人(△90) ■ 世帯数 / 600,297世帯(219)

滋賀県は持続可能な開発目標(SDGs)を支援しています

2023
新春対談



み か つ き 三日月知事 × かわ な か な お こ 川中尚子 ディレクター
& レイクス
チアスクールの皆さん



スポーツの楽しさ、喜びを分かち合い 一人ひとりが輝く「健康しが」へ

チアリーダーとして、チアの本場・アメリカでも活躍された川中さん。現在は、レイクスチアリーダーズディレクター兼チアスクールアドバイザーとして、レイクスチアスクールの指導にもあたっておられます。

そんな川中さんに子どもの夢を叶える指導者としてのお話と、スクールの生徒さんに将来の夢を語っていただきました。

夢見たチアの本場・アメリカへ

川中 昨年2月に東京で開催されたダンスコンペ「Top of Cheer」で入賞※したので、12月にチアの本場・アメリカでパフォーマンスを披露してきました。

知事 アメリカで披露されて、どうでしたか。

ができてよかったです！この経験を活かして、夢に向かって頑張っていきたいです。

川中 滋賀から世界へ！スクールの生徒たちと共に本場の舞台上に立てたことは意味のあることだと思えます。この経験をつないでいきたいです。

陰に隠れた努力

渡部 今まで見たことのない大きな会場で、本場のエンターテインメントに携われて嬉しかったんです！

山口 見たこともないぐらいたくさん観客の方に興奮しました！本場のチアの「場」の盛り上げ方が勉強になりました。

福井 7万人の会場、NFLという憧れの舞台。次はプロとして再びステージに立てるように頑張ります！

川中 チアリーダーというのは、人に勇気や元気を与える素晴らしいスポーツであり、一つのアスリートだと思っています。ただ可愛く笑顔で笑っているだけではなく、その背景にはたくさんの努力が隠されています。踊りを覚えるだけではなく、メンタルのコントロールやフィジカルのトレーニングに取り組み、本当に裏ではたくさ

※Top of Cheer：全米スポーツで最大の人気を誇るNFLに所属するロサンゼルス ラムズのホームゲームでのステージ出演を目指す「エンタメコンテスト」。この大会で、レイクスチアスクールのスペシャルジュニアチアリーダーズが優勝、レイクスジュニアチアリーダーズが入賞したため、ロサンゼルス ラムズのホームゲームでチアダンスを披露する権利を獲得した。



川中 尚子さん

レイクスチアリーダースディレクター兼
チアスクールアドバイザー

同志社大学応援団チアリーダー部出身。USA Japan ALL-Star Cheerleaders メンバー（2002～2005年）。2005年NBAサクラメントキングスダンサー合格。Xリーグエレコム神戸ファイニーズチアリーダースディレクター（2017年～）。大阪成蹊女子高等学校・大阪成蹊大学チアダンス部コーチ（2020年～）。レイクスチアリーダースディレクター（2008年～現在）。

川中 私自身もスポーツを通じてたくさんの方の姿を学びました。

スポーツを通じて心を豊かに

知事 笑顔や勇気や元気を与えてくれるパフォーマンスには難しい。そうなきもたくさんありますが、川中ディレクターがどうしてもしゃべったように、陰ですごい努力や切磋琢磨して、本番では笑顔で何気なくされているところがプロとして尊敬します。

人の努力をしています。見ていられる人が「キラキラしてるね」と感じるの、やっぱり彼女たちの頑張りがあるからだと思っています。

た。限られた時間で毎日のスケジュールを組み立てることで、毎日規則正しい生活にもなりますし、みんなと一緒に何かをつくり上げるといことは社会に出たときにもたくさん役に立つところがあると思います。全てが人生につながっていると思うので、子どもたちには、「この経験を自分の将来にぜひ生かしてください」と言っています。プロのダンサーになったり、海外で活躍したり、お母さんになったり、それぞれの将来は違いますが、どの進路になったとしても「この経験は絶対に生きるから、今、中途半端なことはやめなさい」と伝え

福井・高槻 私たちの目標は、教員になって生徒を応援したいと考えています。

山口 今までたくさんの方の先生と出会って、教えることに興味が出てきたので、中学校の教員になって生徒を応援したいと考えています。

夢を応援し合う滋賀に

渡部 チアとして人を幸せにすることに意義を感じているので、社会人になっても相手の目標と一緒に達成できるように存在になりたいです。

知事 それはスポーツを通して、心を豊かにするというところに通じると思います。スポーツは日々を楽しむし、人生を豊かにする、そしてまちを元気にするものだと思います。例えば、プレーする空間をチア（応援）するチアの皆さんの存在が、楽しいものをより楽しくするし、「観に来てよかった」とか「明日も頑張ろう」ということにもつながると思います。そんなチアの皆さんをこれからも応援していきたいと思いました。

川中 私が育ってきた時代は関西で一流のチアリーダーを学ぶところがなかったので、まず

イクスチアリーダースになること！滋賀レイクス、そして滋賀を盛り上げていきたいです。知事 夢とか目標を持って頑張ることは尊いことだと思えます。私の夢は、県民の皆さん一人ひとりが大きいことでも、小さいことでも、どんなことでもいいので、何か夢を持ってチャレンジしたいと思っています。できることです。それを支えるだけ多くの人で応援して、支え合って、何か自分の夢の達成とあわせて、周りの人の頑張りや夢の達成にも応援し合えるような滋賀をつくらたいと思います。



一人の軸がぶれると
チーム全体が崩れてしまう、
一人が負っている役割が
すごく大きいスポーツだと
思います。



山口 心愛さん
(レイクスジュニアチアリーダース)

は東京に出ました。その後、一番と言われるところに行きたくてアメリカで頑張りました。そこでは、チアリーダーの価値がすごく高いと感じたので、地元に戻って、そういう素敵なチームをつくりたいというふうに夢が変わりました。

この滋賀にいたら、こんなに素敵なスクールがあつて、その先にはレイクスチアリーダースという素敵なチームがあつて、滋賀にいる価値を高めるといふか、地元が大好きになるといふか、「滋賀がこんなにいい場所

チアは気持ちを
届けるスポーツなので、
日常生活で浮き沈みがあつても、
気持ちを整えることが大事。



なんだよ」って言えるきっかけにしたくて活動しています。

知事 嬉しいですね。夢を持って東京やアメリカで頑張つて、そして地元・滋賀でそういうチーム、機会をつくりたいと頑張っていただいていふことを僕はとても嬉しく思いますし、ここからたくさんチア、そしてアスリートが育つていくってくれたらいいなと思います。

子どもとともに成長を

川中 指導することは、日々勉強です。自分が指導者としてスタートした時の考え方と、今の考え方は変わっています。子どもたちと一緒に成長するといふ意識は常に持っています。教える側ですけど、教えてもらう

振り付けを覚えるのがたいへん。
みんなに追いつけるように
家でも練習しています。



高槻 心暖さん
(スペシャルジュニアチアリーダース)

側でもある。この分野では私の方が知識が多いかもしれないですけど、子どもたちから教えてもらうこともたくさんあるので、子どもを一人の「人」として見えています。小さい子どもでも、子どもとして見過ぎず、一人の「人」として一緒に成長していこうというスタンスは持つようにしています。

あとは「諦めない」。初めからすごく器用な方だけが伸びるわけではないですし、チームの中で必ず自分の役割というのがあります。例えば、クラスや家庭の中でも同じで、それを私なりにキャッチして「これをやってみたらどうか」といふように心がけています。

知事 子どもたち、青年たち一人ひとりを一人の「人」として同じ目線で見、自分も成長し

ようとされる姿勢はとても大事なことだと思えますし、感動しました。

何かできないことができるようになるのか、みんなが揃ってベストなパフォーマンスをすることを引き出す「チームの力」「コーチの力」「指導の力」があると感じました。これは、学校とか、地域とか、会社とかのいろいろなところに生かされます。ぜひ、いろいろな人に応援の力というか、チアの力を届けてほしいと改めて期待いたしました。

頑張る人を応援するチアの輪

知事 このコロナ禍でこそ応援の力(チアの力)がすごく大事ではないかと思えます。自分自身何が頑張るといふこと

コロナ禍でマスクをして
踊るときに、目だけで
どれだけ表情を伝えて
元気を届けられるかを
考えています。



福井 花さん
(スペシャルジュニアチアリーダーズ)

知事 難しいスポーツ、激しい
スポーツだけではなくて、ど

みんなで楽しくスポーツを

川中 チアの輪を大きくして、
それがチアリーダーだけではなくて、
滋賀県全体、ひいては
日本を巻き込めるような団体
になりたいと思っています。

そのときに、チア(応援)し
てくださる方の存在は、すご
く大事ですし、アメリカで
活躍されたり、さらに高みを
目指して活躍されたりする
方々がみんなの励みにもなる
ので、これからも一緒に応援
し合っていきましょう!



渡部 美月さん
(レイクスジュニアチアリーダーズ)

ランティアでもいいと思いま
す。いろいろな機会を通じてス
ポーツを楽しんでいただける
ような滋賀県を「健康しが」づ
くりの一環として展開してい
きたい。

んなことから
もいいと思い
ます。ちょっとし
た体を動かすこ
と、そして「みる
こと」、また「す
る人」を支えるボ

滋賀レイクスは「環境」「教育」
「健康寿命」の3つの柱で地域貢献
を目指しています。まず、琵琶湖
を有する滋賀だからこぞできる
「環境」への取り組みを全国に発信
します。「教育」では、子どもたち
がプロスポーツに接することで、
自分の未来に向けて様々な夢や憧
れを描ききつかけとなるような場
を提供していきます。プロスポー
ツを「みる」ことで味わう高揚感
は「心の健康」、そして「健康寿命」に

**地域に根ざした
プロスポーツとして
子どもたちに夢を**

つながります。
未来を担う子どもたちに夢を
え、高齢の方には試合観戦が生
がいになるような存在、それが地
域に根ざしたプロスポーツのチ
ームの役割だと考えています。新し
い壮大なアリーナで、子どもたち
がたくさんの思い出をつくってい
くと考えるだけで、私自身わくわ
くしています。



滋賀レイクス
代表 **上原 仁さん**

レイクスチアスクール



レイクスチアスクールでは、子どもたちにスポーツを
する機会を提供するだけでなく、希望や感動を与えるこ
とを理念として、試合会場やイベントでのパフォーマンス
に向けて基礎から丁寧にチアダンスを指導します。

また、チアリーダーに欠かせない「笑顔・思いやりの
心・自立心」の育成を目指します。

▶ **無料体験・見学は随時受け付け中です!**
ぜひ、お問い合わせください。



新春対談の様子は、web滋賀プラスワンで動画で
もご覧いただけます。ぜひチェックしてください!



令和4年
12月

新・県立体育館 「滋賀ダイハツアリーナ」オープン!

誰もが自分らしく輝ける新たな交流拠点。未来に向けて「変わる滋賀」のフラッグシップモデルとして
新たな時代のスポーツ交流拠点「滋賀ダイハツアリーナ」が誕生しました。



メインアリーナ

バスケットボールコート3面分、約2,900㎡のフロア面積、収納型の可動席などを含めた観客席約5,000席は共に県下最大。



トレーニングルーム

広さ約230㎡。有酸素運動トレーニング、筋力トレーニングなど豊富な機器を備えています。



ランニングコース

メインアリーナの周囲を利用した、260mの屋内ランニングコース。



アリーナの様子も見える会議室



本格的なロッカールーム



様々な測定ができるスポーツ・体力測定室



県産材をふんだんに使ったエントランス

県下最大級の体育館内にはアリーナのほか、260メートルのランニングコース、軽食ラウンジ、授乳室やキッズルーム、盲導犬のトイレを完備。トレーニングルームとスポーツ・体力測定室には最新のマシンを設置し、皆さんの健康づくりをサポートします。

体育館の利用者でなくとも利用いただける「森のテラス」は芝生で憩えるスペースがあり、ここで青空ヨガや星空観覧会など開催予定です。地域の方が集う場として、運動しない方もぜひ気軽に利用していただきたいです。

誰もが気軽に利用できる
地域に開かれた
みんなの体育館に
バリアフリーの最新設備



滋賀ダイハツアリーナ
支配人 和氣家 督さん



森のテラス

外側階段から直接アプローチできる屋上庭園。スポーツ目的でない方にも憩いの場として活用していただけます。



サブアリーナ 観客席約200席。フロア面積約1,300㎡。各種イベントやチーム練習に最適。自然の採光を多く確保した明るいアリーナです。



アリーナ外観



多目的広場

良質な人工芝で多様なスポーツが楽しめます。



キッズルーム



飲食スペース



授乳室なども完備



ダンス・ヨガなどができる多目的室

イベント情報

2023
3/12
[日]

めざせ!しのびポケモン ゲッコウガ

場所：滋賀ダイハツアリーナ サブアリーナ
時間：①9:30～10:45 ②11:00～12:15
対象：①幼児 ②小学1年生～小学3年生
定員：各30名(先着順)
参加料：2,000円



しのびポケモン・ゲッコウガのように「忍者の修行の動き」に挑戦しよう!

お申込み
はコチラ

申込方法：当館窓口・お電話にて受付(先着順)
申込開始：2023年3月1日(水)～
お問合せ：077-545-0108

滋賀ダイハツアリーナ

▶所在地 おおつ かみたなかみ 大津市上田上中野町779番地
▶TEL 077-545-0108
▶開館時間 8:00～22:00
▶休館日 第3月曜日(祝日の場合は翌平日)
年末年始12/31～1/2

▶ホームページ <https://shiga-arena.jp/>
▶電車・バスでのアクセス

JR東海道本線 瀬田駅からバスで約15分
(「大学病院」行き、「滋賀アリーナ」下車)

※各施設の利用料金など、詳しくはホームページをご確認ください。



THE LEGEND & BUTTERFLY

レジェンド&バタフライ

1月27日から全国公開の映画『THE LEGEND & BUTTERFLY』は、滋賀の様々な場所で印象に残るシーンが撮影されました。今までにない織田信長像を描き出した大友啓史監督に、幻の安土城について、そして滋賀の魅力について語っていただきました。

新たな信長像に挑む

歴史上の人物を扱う場合、過去の偉人としてではなく、私たちのすぐそばにいる、同じ人間として描きたいと僕は考えています。今回の作品では、従来の冷酷で合理的、部下に激しくあたったり残酷だったというイメージから信長を解放して、新しい「人間・信長」を提示したいと考えました。

濃姫から見た信長という視点は、脚本家の古沢良太さんの発見です。戦国時代の物語ではあるけれども、合戦そのものではなく、合戦を前にした信長と濃姫、そして合戦後の二



大友啓史監督



彦根城で撮影

人の関係に重点を置くことで、新しい信長が見えてくると感じました。

また、主演の木村拓哉さんの「先人に失礼のないように演じたい」という言葉から、信長が自らの精神を傷つけていく「戦争のリアル」を描こうと考え、戦いでしんがりを務めた兵士たちがアリのようにぞろぞろ帰ってくる「敗者の列」を描きました。そのリアルさのために、彦根城での撮影ではエキストラの方たちにつんざりするほど何度も急な階段を上がらせて、たいへんな思いをさせてしまいました。

信長の夢の跡 「幻の安土城」 復元プロジェクト 進行中



織田信長が天下統一の拠点として築いた安土城は、令和8年（2026年）築城450年を迎えます。完成からわずか3年で焼失した安土城は、今も多くの謎に包まれています。県は平成31年度から大規模な調査を続け、「幻の安土城」復元プロジェクトを進めています。

復元プロジェクト年表

◆平成31年（2019年）
「幻の安土城」復元プロジェクト開始

◆令和2年（2020年）

「戦国ワンダーランド滋賀・びわ湖」観光PR、お城エキスポなどイベント開催・情報発信

デジタル技術（VR・AR）を活用した「見える化」の計画開始



映画のために制作された
幻の安土城を再現したシーン

滋賀の幻想的な 格式の高い 紡がれる信長と濃姫

安土城跡で 得たイメージ

撮影に入る前に、安土城跡を訪ねて時間をかけて回りました。天主ってこんなに狭いの!?!とびっくりしたり、琵琶湖を望む場所に立ったり、安土城考古博物館もじっくり見ました。築城のシーンを石垣造りから始めることにしたのは、安土の取材で触発されたこと。また、安土城跡の裏側に下りていった時に見た湖のイメージが印象的で、本能寺へ向かう場面は水場を抜けていくシーンにしたんです。

幻の安土城を再現

信長は那古野城、清洲城、岐阜城と移り住んで、最後に造ったのが安土城。その間に家臣がどんどん増えて、家臣の質が変わり、信長と濃姫が背負うものも変わっていった。安土城の築城を現代で例えると、新婚当初1LDKに暮らしていた夫婦が六本木ヒルズを建てるようなものなんです。そうした信長と濃姫の物語にふさわしい城のデザ



琵琶湖のほつりを駆けるシーン

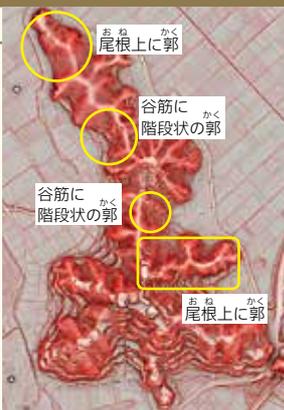
インを、安土を実際に訪ねて僕が感じたことをベースに諸説を参考に、美術監督に考えてもらいました。安土城の非常に高い天主はヨーロッパの教会建築のように、天上の神に近づこうとした信長の意志の反映ではないかというのが僕の仮説です。あの時代に比叡山の仏を焼いてしまつて心がすさみ、濃姫の心も少しずつ離れていく。そうした孤独から、信長は自分の弱さをゆだねる対象としてキリスト教に向かったんじゃないかと思うんです。

バーチャルによる復元
様々な調査をもとに、誰もが気軽に楽しめるバーチャル映像による復元を目指しています。



※イメージです。

丘全体が城郭!?
上空からのレーザー照射による精密な計測で、赤色立体地図を作製。樹木に覆われて見えなかった人工的な城郭の跡がくっきり明らか!



令和8年(2026年)
安土城築城450年
安土城の魅力未来に継承し、
世界へ発信します!!



■ あらすじ 尾張国の織田信長(木村拓哉)は大うつけと呼ばれるほどの変わり者だった。敵対する隣国・美濃国の斎藤道三の娘・濃姫(綾瀬はるか)と政略結婚という形で出会った信長は、彼女と激しくぶつかるが、今川義元との戦いで一緒に戦術を練ったことから二人は固い絆で結ばれるようになる。そこから二人は、天下統一に向かって歩みだす。

■ 公開日 2023年1月27日(金) 全国ロードショー 東映配給

■ 監督 おおともけいし 大友啓史

■ キャスト 木村拓哉、綾瀬はるか、伊藤英明、中谷美紀、宮沢氷魚、市川染五郎(8代目)、北大路欣也、菅尾琢真、斎藤工



映画公式HP

滋賀で見つけた すばらしい場所

滋賀は京都ほど観光化されていない、手つかずの場所がいっぱいあってロケ地としても魅力的です。

今回のロケ地として最も印象的だったのは、夢のシーンを撮った「岩尾池の一本杉」(甲賀市)。岩尾池の水の透明感がすばらしくて底の水苔の緑まで見え、幻想的な空間でした。



岩尾池(甲賀市)で撮影

光秀が家康を饗応するシーンを撮影した長浜の大通寺もよかったです! 床の間やふすま絵などの設えから醸し出される格式の高さを感じて、セットをやめて大通寺で撮ろうと決めました。



長浜別院大通寺(長浜市)で撮影

時代劇を撮る時に毎回足を運んでいる滋賀県は、僕にとつて長年のパートナー。今回も滋賀でたくさんのインスピレーションを与えてもらいました。苦労していたロケ地探しでは、滋賀ロケーションオフィスの案内ですばらしい場所をたくさん見つけることができました。

滋賀の皆さんに協力していただき、映画が完成しました。滋賀のすばらしい風景や文化、皆さんの協力があれば、この映画は撮れませんでした! ありがとうございます。

安土城のココに注目!

天主跡の石垣の上から琵琶湖を眺めてみよう。田畑を琵琶湖の水面に置き換えれば、築城当時とほぼ同じ風景が一望できます。

まっすぐで幅の広い大手道は、戦を想定した造りではなく、天皇を迎えることを念頭に置いた築城と考えられます。



天主跡から見える景色



安土城跡の大手道

滋賀には安土城以外にも世界遺産登録を目指す彦根城など、歴史的に重要な城がたくさんあります。公益社団法人びわこビジターズビューローのサイト「滋賀県観光物産情報ウェブサイト」の「近江の城50選」を参考に、城巡りに出かけてみませんか?

「近江の城50選」

HPはこちら▼



「彦根城を世界遺産に」

HPはこちら▼



料金を取らずに郵便

5 2 0 8 7 9 0



差出有効期間
令和5年3月7日
まで(切手不要)

滋賀県広報課
「知事への手紙」係行

大津市京町 四丁目一

封筒の作り方

- ①キリトリ線に沿って切ります。
- ②中央を山折りにし、のりしろA)ののりをつけます。
- ③のりしろA)とB)のりしろC)を貼り合わせます。
- ④切手を貼らずにそのままポストへ。(令和5年3月7日まで)

(山折り)

「知事への手紙」

あなたの想い 聞かせてください

県では、県民の皆さんとの対話を通して、これからの滋賀県づくりを進めていきたいと考えています。皆さんの想いを知事に届ける「知事への手紙」で、県政への建設的なご意見やご提案をお聞かせください。

この用紙以外の方法でも、いつでも受け付けています。

●専用受付フォーム「しがネット受付サービス」

パソコン

県ホームページ「知事への手紙」

→ HPより「知事への手紙」を送る

スマートフォン

右記の二次元コードから
専用受付フォームへ



●LINE

右記の二次元コードから
専用受付フォームへ



●はがき・封書

〒520-8577 滋賀県庁 知事への手紙 宛

●ファックス 077-528-4804

おまちしてます!



※次の手紙は「知事への手紙」としてお受けできませんのでご了承ください。

- 法令違反に関わる告発、警察捜査、許認可に関わる内容など
- 特定の個人や団体などを誹謗中傷するもの
- 商業宣伝に関するもの
- 県の職員(県立学校の教職員を含む)など県の内部関係者からのもの

のりしろB)

お知らせ

お知らせ パスポートセンター「米原出張窓口」
1月・2月のお知らせ

年末年始(12/29~1/3)のほか、1月10日(火)は休業します。申請には平日の火・水・木曜日にお越しください(日曜日は受け取りのみ可)。

問 滋賀県パスポートセンター

TEL 077-527-3323 FAX 077-527-3329

詳しくはこちら



お知らせ 令和5年3月27日からパスポートの申請に必要な書類等が変わります!

【パスポートの申請に必要な書類が変わります】

戸籍謄本(全部事項証明書)を持参ください。

※令和5年3月27日以降、戸籍抄本(個人事項証明書)では受付ができなくなります。

※有効中のパスポートを現在お持ちの方で、写真付きのページに記載されている情報に変更がない方以外、全ての申請で戸籍謄本の提出が必要です。

【更新手続きが一部オンラインでできるようになります】

▶対象となる方

以下の①~③全てに該当する方は令和5年3月27日以降オンライン申請が可能で滋賀県内の窓口で受け取りができます。

- ①マイナンバーカードをお持ちの方
- ②有効中のパスポートを現在お持ちの方で写真付きのページに記載されている情報に変更がない方(パスポートの残存期間が1年未満のものに限る)
- ③滋賀県内に住民票がある方

▶注意・オンライン申請の場合、受取日の確定が遅くなります。お急ぎの方は必ず窓口でご申請ください。
・オンラインで申請されても受取りの際は本人が窓口までお越しいただく必要があります。

詳しくはこちら



問 滋賀県パスポートセンター

TEL 077-527-3323 FAX 077-527-3329

HP <http://www.pref.shiga.lg.jp/kensei/gaiyou/soshiki/300696.html>

お知らせ 2023「北方領土の日」県民のつどい

2月7日の「北方領土の日」にちなみ、県民のつどいを開催します。みなさんもこの機会に北方領土問題について考えてみませんか。

- 日時 2月15日(水) 13時~16時
- 会場 栗東芸術文化会館さくら 中ホール(栗東市纒2-1-28)
- 内容 北方領土講演会、お楽しみ抽選会 ほか
- 参加無料・申込不要

詳しくはこちら

問 北方領土返還要求運動滋賀県会議(滋賀県広報課内)

TEL 077-528-3041

HP <http://www.hoppou-shiga.jp/article/14231017.html>



新型コロナウイルス感染症の影響により、内容変更の可能性があります。ホームページなどで最新の情報をご確認ください。

イベント・講座

しごと説明会 令和4年度滋賀県庁就職セミナー 参加者募集中

「滋賀県で働いてみたい!」という方を対象に、今年も滋賀県庁就職セミナーを開催します。

会場での対面方式とZoomを利用したオンライン方式を組み合わせる開催で、希望の日時および参加方法をご選択いただけます。
※詳細は「滋賀県職員採用ポータルサイト」の「セミナー・説明会」のページからご確認ください。

- 日時 3月10日(金)、15日(水)
- 会場 対面およびZoom(対面参加の会場：滋賀県庁(大津市京町4-1-1))
- 定員 各回、会場参加50名程度、オンライン参加100名程度
- 申込方法 しがネット受付サービス
- 申込締切 2月15日(水)まで

問 滋賀県人事委員会事務局 任用・審査係
TEL 077-528-4454

E jinji-i@pref.shiga.lg.jp

HP <https://www.pref.shiga.lg.jp/kensei/jinji/saiyou/303154/322707.html>



詳しくはこちら



展覧会 【死生懇話会関連企画】『美術作品から見る「死生観」』の開催について

滋賀県では、誰もが避けられない「死」とどう向き合い、そこから限りある「生」をどう捉えるか、そういった根源的なテーマを真正面から考えることで、より豊かに生きるためのヒントを得ようと「死生懇話会」を設置して、様々な取り組みをしています。今回は、「死生懇話会」関連企画として美術作品にスポットを当てたトークイベントを開催します。2021年にリニューアルオープンした滋賀県立美術館で作品を紹介しながら、出演者による楽しく自由なトークが展開されます。

※このイベントは、2022年1月に新型コロナウイルス感染症の影響で中止としたイベントを再企画したものです。

- 日時 2月18日(土)14時~15時30分
- 会場 県立美術館 1階「木のホール」(大津市瀬田南大萱町1740-1)
- 出演者 滋賀県知事 三日月 大造/滋賀県立美術館ディレクター(館長) 保坂 健二郎/龍谷大学農学部植物生命科学科准教授、僧侶 打本 弘祐さん/滋賀県立大学 地域共生センター 講師 上田 洋平さん
- 定員 70名(先着)
- 参加費 無料(ただし常設展、企画展を鑑賞される場合は、別途観覧料が必要です)
- 申込方法 FAX、メール、しがネット受付サービス、郵送
- 申込締切 2月10日(金)

問 県庁企画調整課 TEL 077-528-3312 FAX 077-528-4830

E kikaku02@pref.shiga.lg.jp

HP <https://www.pref.shiga.lg.jp/kensei/kenseiunei/kousou/316588.html>



詳しくはこちら



●他のお知らせはweb滋賀プラスワンに掲載!

滋賀県デジタル広報誌
web 滋賀+1

更に機能が充実!

**会員ポイント
はじまります!**



詳しくはサイトをチェック!

会員ポイント1月中旬開始!

かんたんステップ!

- 1 **まずは会員登録**
詳細な個人情報不要!
- 2 **サイトの利用でポイントが貯まる**
記事を見るだけ、コメントを書くだけでポイントをゲット!
- 3 **貯まったポイントを利用する**
お得なクーポンとの引き換え
キャンペーン応募など

ご自宅に検査キットなどを常備していただき、

症状や重症化リスクに応じて、適切に医療機関をご利用ください。

新型コロナとインフルエンザの同時流行により医療機関が逼迫する可能性があります。医療を必要とする方が確実に受診できるように重症化リスクの低い方は滋賀県陽性者登録センターの利用をご検討ください。

早めの新型コロナワクチン、インフルエンザワクチンの接種もご検討ください。



日頃から備えておきましょう

- 新型コロナ抗原定性検査キット**
※【体外診断用医薬品】又は【第一類医薬品】と表示されているもの
- 解熱鎮痛薬**
- 体温計
- 日持ちする食料(5～7日分を目安に)



発熱やのどの痛みなどの体調不良時の対応

重症化リスクの高い方

※すみやかに医療機関を受診してください。

※常備していた新型コロナ抗原定性検査キットで陽性が判明した場合は、受診時に医師に伝えてください。

<重症化リスクの例>

- | | | | | |
|--------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|---------------------------------------|---|
| <input type="checkbox"/> 65歳以上 | <input type="checkbox"/> 喫煙歴がある | <input type="checkbox"/> 妊娠している | <input type="checkbox"/> 肥満 (BMI30以上) | <input type="checkbox"/> 慢性呼吸器疾患 (COPDなど) |
| <input type="checkbox"/> 糖尿病 | <input type="checkbox"/> がん | <input type="checkbox"/> 慢性腎臓病 | <input type="checkbox"/> 脳血管疾患 | |
| <input type="checkbox"/> 高血圧 | <input type="checkbox"/> 脂質異常症 | <input type="checkbox"/> 心血管疾患 | <input type="checkbox"/> 免疫機能の低下の可能性 | |



セルフチェック(自己検査)ができないお子さま

症状は様々です。機嫌がよく、つらそう

でなければ、あわてずに様子を見たり、**かかりつけ医や小児科医にご相談ください。**



重症化リスクの低い方

常備していた新型コロナ抗原定性検査キットで **自己検査してください。**

陽性的場合…滋賀県陽性者登録センターに登録して、自宅療養をお願いします。

※体調変化時には、滋賀県自宅療養者等支援センターにご連絡ください。

※症状が重いなど医療機関の受診を希望する場合や、検査結果が「陰性」でも症状が長引いたり悪化する場合、その他症状が気になる場合は、お近くの診療所・クリニックに電話などでご相談ください。

滋賀県
陽性者登録
センター



受診・相談センター

おおつ 大津市にお住まいの方
TEL.077-526-5411 FAX.077-525-6161

おおつ 大津市以外にお住まいの方
TEL.077-528-3621 FAX.077-528-3638

小児救急電話相談

(#8000または077-524-7856)

【対象者】県内在住の15歳以下のお子さま
【相談日時】
平日/土曜日 18:00～翌8:00
日曜/祝日/年末年始 9:00～翌8:00

関連情報を
掲載しています



滋賀県HP

※「救急車利用マニュアル」についてもご参照ください。URL: <https://www.fdma.go.jp/publication/portal/post2.html> 救急車利用マニュアル 検索

2月7日は「北方領土の日」です！

北方領土の日って？

1855年に日露通好条約が調印されたことにちなみ、北方領土返還要求運動の全国的な盛り上がりを図るために制定された日、全国各地で返還実現のための様々な取り組みが行われます。



北方領土問題について
もっと知ろう!!
北方領土イメージキャラクター
エリカちゃん



四島すべて
言えるかな?
エリオくん





VOL.41

滋賀県知事
音月大造



やすらぎとワクワクを!
子どもも大人も
笑顔の滋賀をめざして

令和五年、2023年が始まりました。
春の到来が待ち遠しいですね! 皆

さま、いかがお過ごしですか?
今年の十干十二支は「癸卯」。

「癸」は、大地を潤す恵みの水を表し、
十干の最後であることから次の新たな
生命の誕生などを意味する、との
こと。

穏やかな「うさぎ(卯)」と組み合わせ
せて、やすらぎとワクワクを感じる
ことのできる「健康しが」をつくるた
め、私自身は、大きな「こころの耳」
でじっくり聴き、できるだけ「優し
い気持ち」で、日々「元気に跳ねる一
年」にしよう!と決意しています。

あなたも、わたしも、シガリズム~みんなでつくろう! 「健康しが」



第13回びわ湖一周オレンジリボ
なすきリレー出発式に出席!

県広報誌「滋賀プラスワン」は、点字版・音声版でも配布しています。音声版の「みんなでプラスワン!」のコーナーは三日月知事の朗読によりお聞きいただけます。

昨年12月4日より、関西広域連合の「連合会長」も拝命しました。山々から琵琶湖、そして関西へと、大切な「水のつながり」があり、自然や文化、経済の資源豊かな関西の広域行政を、夢を持ってけん引できるよう尽力してまいります。「夢」です。滋賀県の可能性をさらに伸ばすために「子ども・子ども・子ども」。子どもをあらゆる政策の中心に据えます。そして「ひとつづくり」です。ここからだの健康づくりや安全の滋賀づくりとともに、グリーンとデジタルによる経済・社会づくりに挑んでいきます。とくに「公園と交通」の価値と魅力を高めていきたいと考え、そのための仕組みやビジョンづくりに取り組んでいます。春はもうすぐです! 皆さん、今年も、ともにがんばりましょう!

ほっとサロン プレゼントコーナー

本誌へのご意見・ご感想、県政へのご意見などをお寄せください。抽選でプレゼントが当たります! 応募はお一人様1回まで。(複数応募は無効)

応募締切
1月23日(月)
当日消印有効

520-8577
滋賀県広報課
滋賀プラスワン
1・2月号
ほっとサロン係

- ・1・2月号のご感想
- ・県政についてのご意見
- ・希望のプレゼント番号(1つ)
- ・郵便番号・住所
- ・氏名・年齢
- ・電話番号
- ・匿名希望の有無

はがき、メール(plusone@pref.shiga.lg.jp) 右記の内容を記入してください。

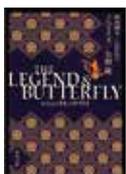
インターネット 県ホームページまたは滋賀モバイル県庁(右の二次元コード)の「しがネット受付」からご応募ください。



1 ノベライズ本 『THE LEGEND & BUTTERFLY』

8~10ページで紹介した映画のノベライズ本です。信長と濃姫の物語を小説でもお楽しみください。

※写真はイメージです。



2 近江牛 選べるギフト券

すき焼きやカレーなどお好きな商品を選べるギフト券です。1年のご褒美に、ご家族で選んでみてはいかがでしょうか?

※写真はイメージです。



3 ふなずしラスク

伝統食の鮎寿司をラスクに仕上げた新感覚の商品です。チーズをのせても美味しく召し上がれます。

※鮎の切り身は入っていません。
※写真はイメージです。



4 プリン6個セット (プレーン/ビワコブルー)

滋賀のこだわり食材を使用したプリンです。琵琶湖をイメージした青いジュレとレモンのジュレが相まってさわやかな味わいです。

※写真はイメージです。



5 お米と おかず味噌セット

滋賀で育った白米と野菜がたっぷり入ったおかず味噌のセットです。無添加にこだわって作られています。

※写真はイメージです。



6 うおーたん 折りたたみエコバッグ

小さく折りたためるエコバッグです。コンパクトサイズでお買い物に持って行きやすい優れものです。

※写真はイメージです。



県広報誌「滋賀プラスワン」は年6回(奇数月)の発行で、1・2月号は4万1000部作成し、県内に新聞折込配布しています。県のホームページでもご覧いただけます。郵送をご希望の方点字版・音声版(CD版)のお申し込みは県庁広報課までご連絡ください。次回の発行は3月1日の予定です。



滋賀プラスワンは左記施設に配置しています
県内の市町役場、図書館、県立施設などの公共施設、郵便局、銀行、美容院、理容店、大学、JR琵琶湖線や近江鉄道などの主要駅、平和堂、イオンファミリーマート、セブンイレブン、ローソンの部など

あなたも、わたしもシガリズム
～みんなでつくろう! 健康しが

滋賀 プラスワン **1**

Vol.201 **1・2** 月号
令和5年(2023年)

令和5年(2023年) 1・2月号
令和5年1月1日発行
滋賀県知事室広報課
〒520-8577 大津市京町四丁目1番1号
TEL 077(528)3041
FAX 077(528)4803
Eメール koho@pref.shiga.lg.jp
ホームページ
<https://www.pref.shiga.lg.jp/>



この印刷物は、環境に配慮した再生紙、植物油インキを使用しています。