



指定管理者管理運営状況（平成30年度～令和3年度）						
指定管理者管理運営状況						
年度	指定管理者			指定管理期間		
R3年度	公益財団法人 びわ湖芸術文化財団			令和3年4月1日から令和8年3月31日まで		
R2年度	公益財団法人 びわ湖芸術文化財団			平成29年4月1日から令和3年3月31日まで		
R1年度						
H30年度						
成果情報		H30	R1	R2	R3	備考
利用可能日数(単位:日)		290	298	253	249	R2年度は、新型コロナウイルス感染症の影響により休館期間あり
年間利用人数(単位:人)		253,473	166,882	46,782	109,941	
1日あたり利用人数(単位:人/日)		859.5	847.7	184.9	441.5	
年間収入(単位:円)		1,615,855,478	1,531,453,175	1,283,585,745	1,458,259,515	
1日あたり収入(単位:円/日)		5,675,338	5,404,199	5,073,461	5,856,464	
収入・支出実績 (単位:円)		H30	R1	R2	R3	備考
収入①		1,615,855,478	1,531,453,175	1,283,585,745	1,458,259,515	
施設利用収入		188,996,943	129,992,276	95,146,771	181,673,579	
指定管理料		946,228,000	989,234,629	951,889,500	898,879,000	
その他収入		480,630,535	412,226,270	236,549,474	377,706,936	
支出②		1,640,034,240	1,602,673,680	1,201,900,466	1,421,735,695	
人件費		365,592,273	372,166,988	319,856,654	339,966,727	
施設管理費		580,475,068	547,014,678	561,024,534	559,724,637	
事業費		693,966,899	683,492,014	321,019,278	522,044,331	
収支 ①-②		-24,178,762	-71,220,505	81,685,279	36,523,820	
モニタリング実施状況(令和3年度)						
報告書の別	内容					
年度報告	年次事業報告書(令和4年4月報告)					
月例報告	月例業務報告書(毎月報告)					
実施調査	令和3年10月実施					
利用者ニーズの把握						
手法・実施時期	主催事業入場者へのアンケート調査					
実施内容	アンケート調査					
調査結果	<p>入場者アンケートの回答では、96%の方が大変良いまたは良いという回答であった。</p> <p>【主な意見】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・今回は、公演が重複せず全部聴けてよかった。(近江の春 びわこクラシック音楽祭)</li> <li>・コロナの中あまり喜びや楽しみを感じることがなかったので、本当に素晴らしい音楽を聴き、深い感銘を受け涙がでた。(硬派弦楽アンサンブル「石田組」公演)</li> <li>・最初に背景を説明してくれたのが作品を理解するのにとても役立った。(オペラへの招待 歌劇「つばめ」)</li> <li>・外国人キャストがキャンセルになり期待薄だったが、大変感動し、心が震え涙が出た。音楽は本当に素晴らしい。生きていて本当に良かったと思った。(プロデュースオペラ『パルジファル』)</li> </ul>					
工夫・成果のあった点、運営上の課題						
<p>・まん延防止措置(8月6日～8月26日)および緊急事態宣言(8月27日～9月30日)の発令により、入場率50%等の制限を行ったものの、サーモグラフィカメラの使用をはじめ、アルコール消毒等、感染症対策に万全を期すとともに、施設の換気性能など安心・安全をPRすることにより、自主事業や貸館利用の入場者数の回復に努めた。</p> <p>・施設や設備に関しては経年劣化などがみられるものの、「滋賀県県有施設点検マニュアル」に従って点検、保守を実施するとともに、小修繕等を適切に行うことで、良好な状態を維持している。</p> <p>・事業のアンケートや新聞雑誌等による専門家の評価を分析し、事業企画、施設運営やサービスに反映させており、事業の満足度は高い水準を維持している。</p>						