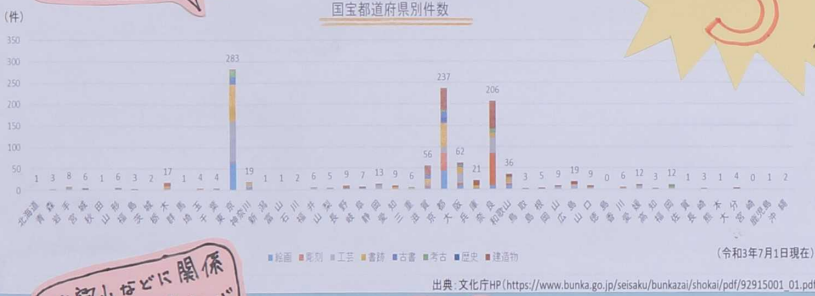


なぜ滋賀は文化財が多いのか！

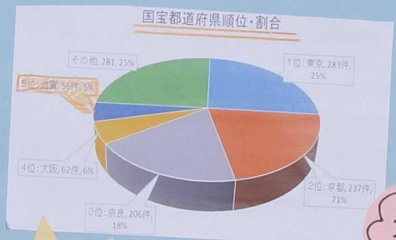
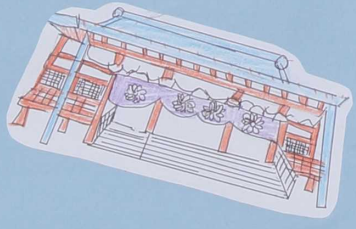


〈きっかけ〉 滋賀県の重要文化財の数が全国で4位だと知って
都が置かれて来ているわけでもないのにどうしてだろうと
思ったから

日吉大社などに関係している
建築物が多い

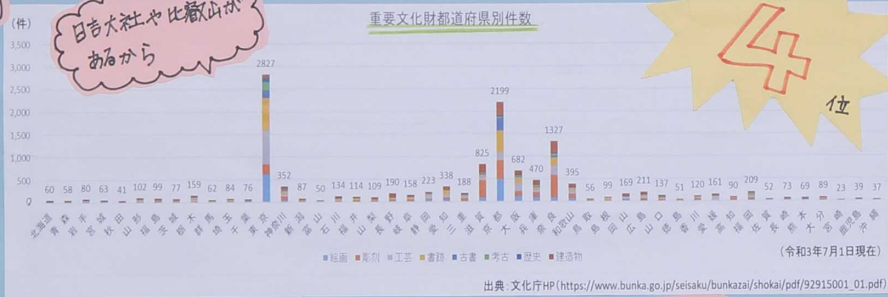


滋賀県 5位

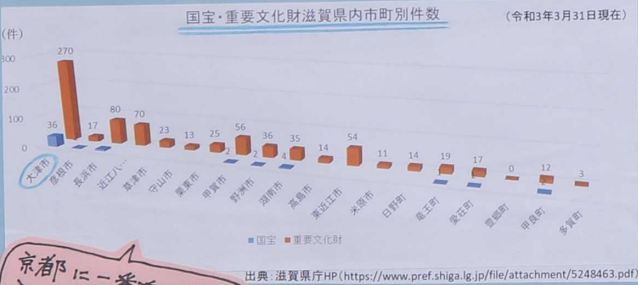
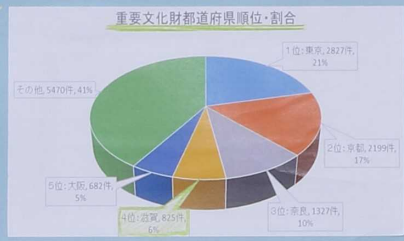


上位の県は昔、
幕府や都が置かれていた

比叡山などに関係
している建築物が
多い



滋賀県 4位

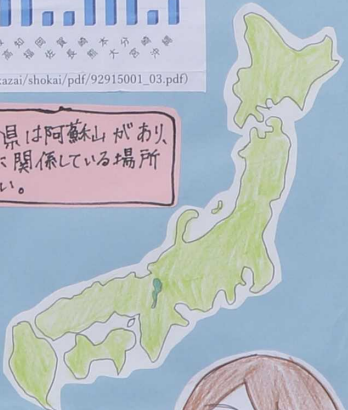


滋賀県には琵琶湖があり
琵琶湖沿いに多い



備前に指定されたのは
近江八幡の水郷

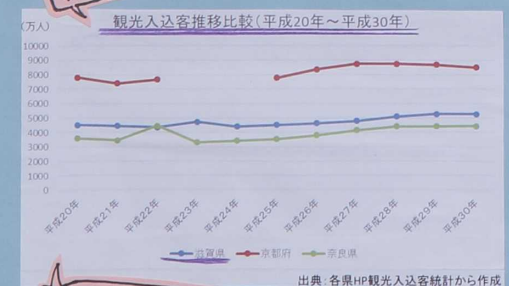
熊本県は阿蘇山があり
それに関係している場所
が多い。



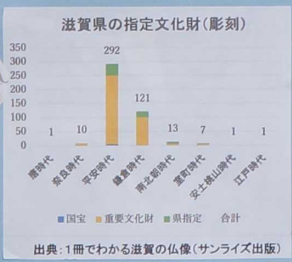
京都が一番近い市だから
文化財が多い?

平安時代につくられたものが
ほとんどなんだよ!!

平成22年~25年の京都の
観光客数は発表された。

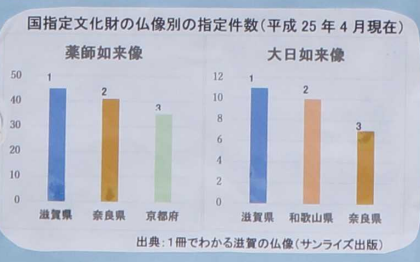


滋賀県は文化財を
活かすことには力を入れている。
例えば観光や大河ドラマ
など



滋賀県文化スポーツ部
文化財保護課のみなさん
お話をうかがいました。

文化財は県が申請したら数が増えるわけではなく、国が研究して、文化審議会で相談して指定される。
滋賀県に文化財が多いのは、先人が戦いの時も大切に守ってきたり、自然災害がなく失うことが少なかったから。
文化財が多いと、観光客が増えたりするメリットがあります。また滋賀県の歴史を証明し、滋賀らしさの根拠となる県民共有の大切な財産となります。



薬師如来像も
大日如来像も、日本の中で
滋賀県が一番多いんだ!!

昔の人たちが文化財になるものも大切に守ってきたことにより、今滋賀県に重要文化財が多い。
また、京都が近くにあったり、水運によって経済的に豊かだったからだと考えられる。
滋賀県の場合、国立博物館はないが、寺や村、個人で守ったり、文化財を活かす活動を行ったりして保護している。また、世界で三番目に古い湖、琵琶湖も有名な滋賀県だからこそ、文化的資産が多いことがわかった。

〈まとめ〉

