



事業内容：美術作品の制作

インスタレーション、彫刻、ドローイング、写真などのメディアを用いて、様々な方向から線、影、地（背景）、虚無のような無形のアイデアに対する考察を行なっている。それらのアイデアはシンプルでありながら複雑で、例えば影という事象1つとっても「影」「陰影」「闇」のように、時と場合によって異なる名称で呼ばれている。私の作品は無形のアイデアの中心にあるコンセプトを読み解くことから始まり、形を伴う実体として再構築することで展開されている。

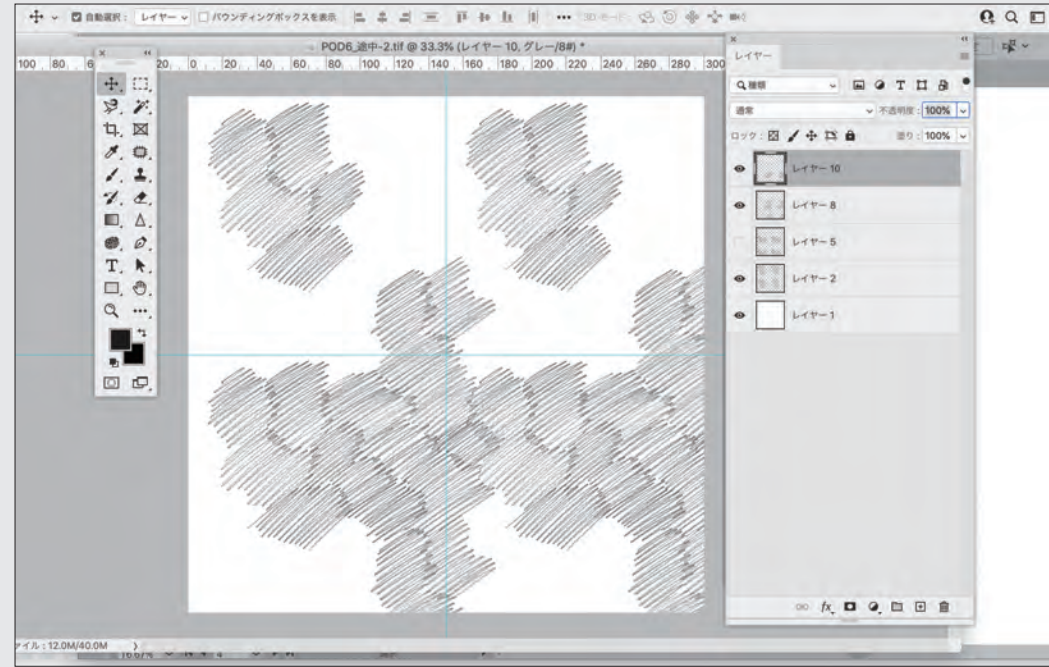
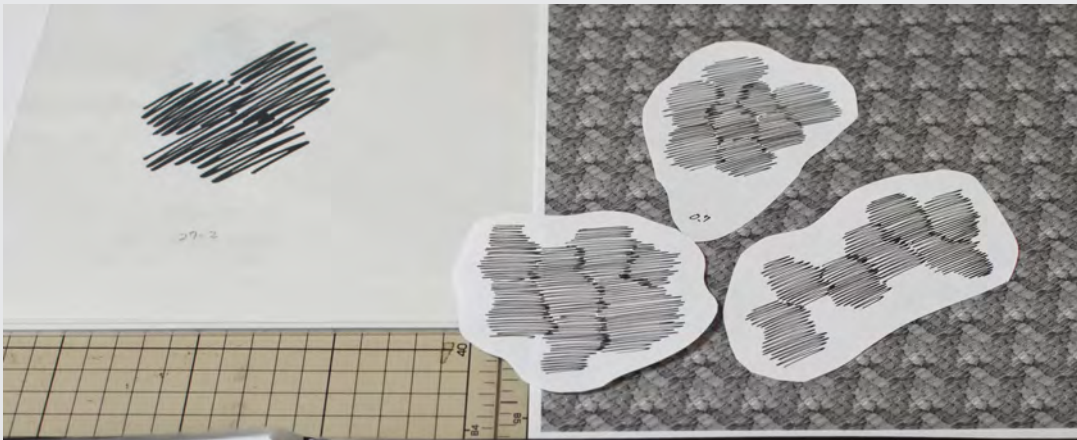
実施内容：インスタレーション作品の試作

2013年から制作を行っている「Pattern of Dark」という作品は、「黒色」を独自の視点で再解釈したリピートパターンによる作品である。今回の取り組みでは、2021年に開催される展覧会に向け、試作としてそのパターンをプリントした壁紙を自身のスタジオ内に設置した。今春にはオープンスタジオを開催し、自身のスタジオと作品を一般に公開する予定である。

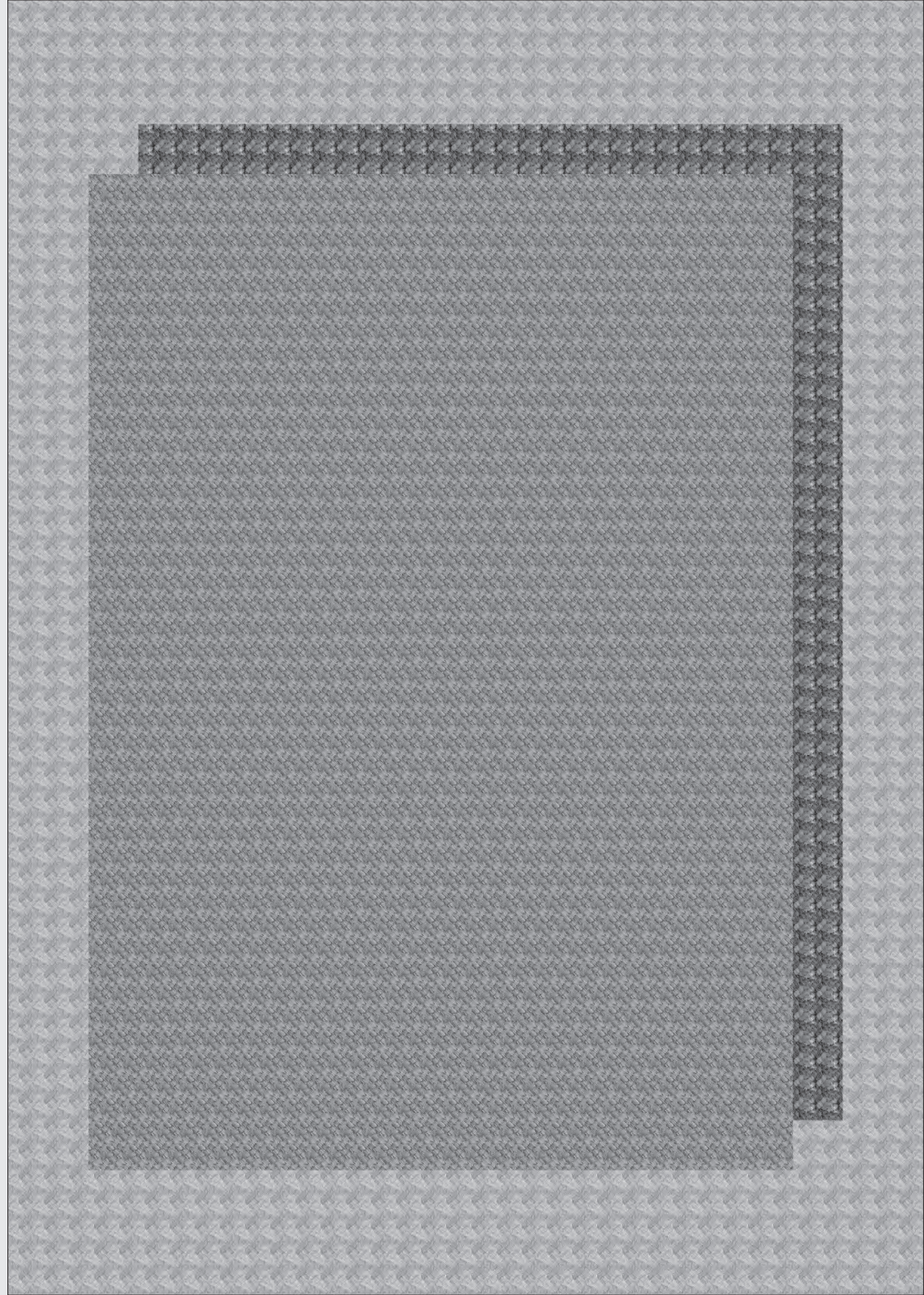
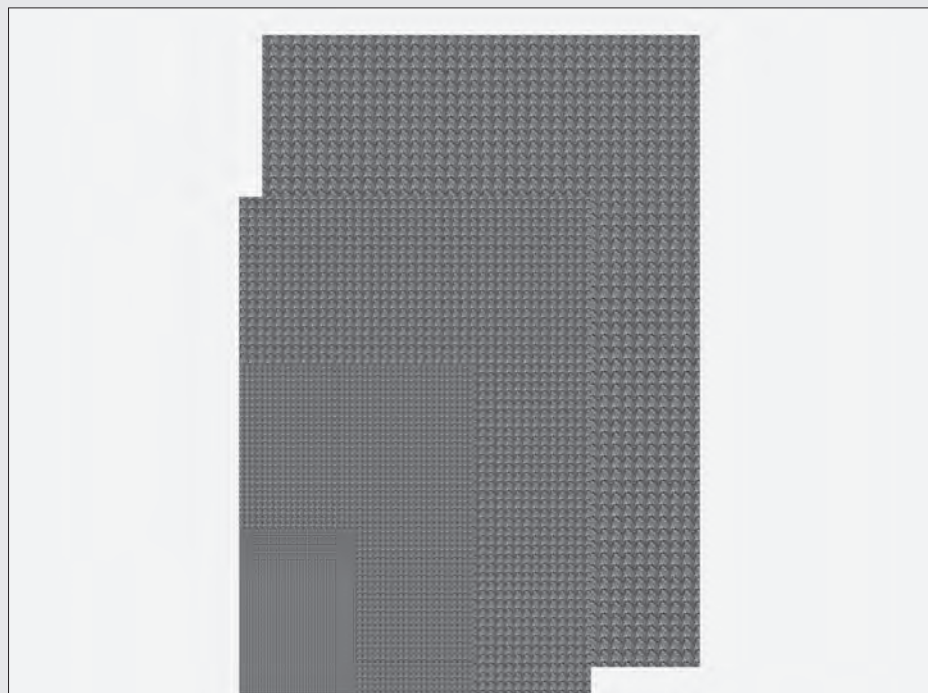
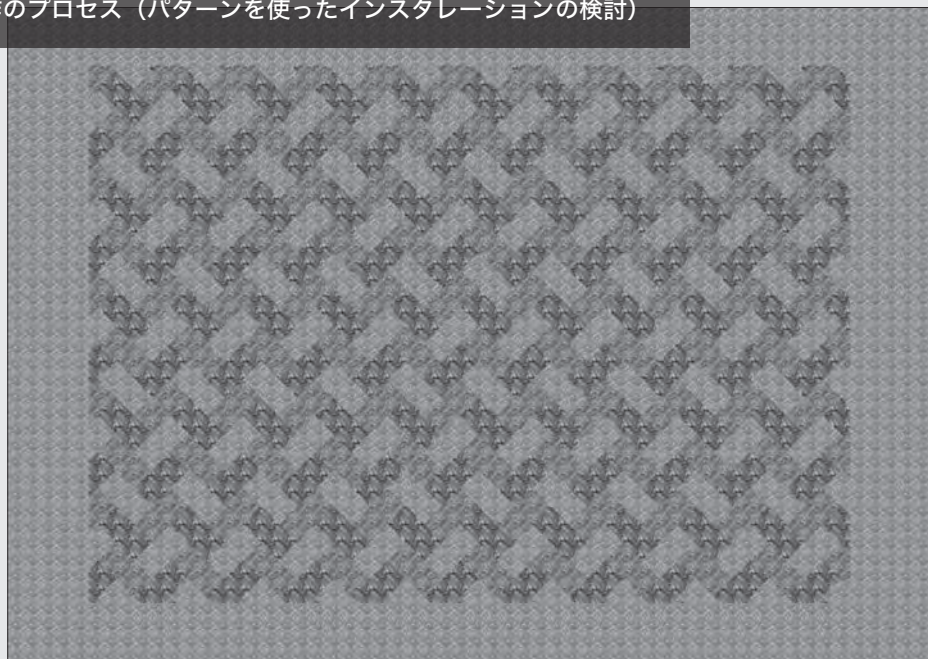
3000x3200mm の壁紙を貼った仮設壁をスタジオに設置。



制作のプロセス (パターンの作成)



制作のプロセス (パターンを使ったインストールの検討)



制作のプロセス（仮設壁の作成）



制作のプロセス（壁紙の設置）



壁紙の床面への展開



イメージプラン

試作をスタジオに設置



スタジオの様子と、インスタレーション作品設置のプロセスをInstagramで公開しています。

制作している作品もウェブサイトでご覧いただけます。 www.matsunobe.net

