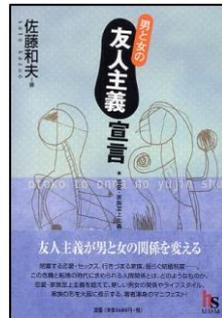
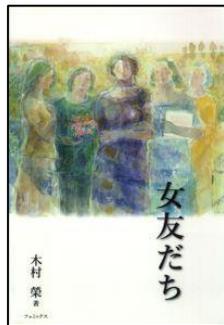




心地いい友情 ゆるやかにつながる友情

◆女友だち

木村榮：著
フェミックス 2012年
人と人との緩やかなつながりが何より大切に感じられる今、女同士の支えあいで元気に生きてほしいという著者の願いが伝わってきます。
「女友だちのいる人生」は、ちょっと手を伸ばせば届くところにあるのでは？ 友情の日々を綴られたお勧めの作品です。



◆男と女の友人主義宣言

—恋愛・家族至上主義を超えて
佐藤和夫：著
はるか書房 2004年
昭和後期、TVでは男女のお洒落な恋愛模様を描いたドラマが台頭し、若者はそんな恋愛に夢中になりました。それが現在では、恋愛を経験しない若者が増えているといえます。多様化した恋愛・結婚の中で新たな男女の関係性を提起した1冊。

◆沖で待つ

糸山秋子：著
文藝春秋 2006年
芥川賞受賞作。
同期入社のおっちゃんが死んだ。約束を果たすべく、彼の部屋にしのびこむ私。仕事を通して結ばれた男女の信頼と友情が描かれている作品です。働くということを考えさせられる作品です。



◆友だちいないと不安だ症候群

齋藤孝：著
朝日新聞社 2005年
友だちって大切？友だちって必要？携帯電話が普及した現在、「友だち」の意義は各世代での共通の問題となってきています。齋藤先生が中学生に行った授業から「友だち力」を学んでみましょう。

☆新着図書☆



●神様の背中

～貧困の中の子どもたち～
さいきまこ：著
秋田書店 2015年
小学校の教員として12年ぶりに復帰した仁藤涼子。担当しているクラスの子どもたちが多くの問題を抱えていることに驚く。一方、涼子の家庭にもある問題が…。
さまざまな問題を抱えた家庭の中で育つ子どもへの影響を提起するコミックです。



●1944-1945年 少女たちの学級日誌

瀬田国民学校五年智組
吉村文成：解説
大津市歴史博物館蔵：絵日誌
偕成社 2015年
戦時下の貧しく厳しい時代、当時の子どもたちが素直な感性で描いた貴重な絵日記188枚。少女たちの日常の嬉しさ楽しさ、美しいものへの憧れの気持ちなどを鮮やかな水彩画で表現されています。



●21歳が見た フクシマとヒロシマ

神戸女学院大学石川康宏ゼミナール：著 新日本出版社 2015年
神戸女学院の学生たちが、原発事故と原爆をテーマに福島と広島を訪ね、復興の状況や時代の流れを追った記録集。学生たちはこの取組みを通して、考え方の変化や知らなかった事実への驚きを素直に述べています。

春のおやこ シネマ 上映作品



ムーミン谷の彗星

1992年 日本 監督：斎藤博
原作：トーベ・ヤンソン/ラッセ・ヤンソン

哲学者のジャコウネズミから「この世はほろびる！」と怖い星のうわさを聞いたムーミンは、スニフ、ミイとともに怖い星の正体を見つけるために、天文台へと冒険の旅に出かけます。
ムーミンがスナフキンやフローレンとはじめて出会うところが描かれています。

DVDの貸出はできません

…男女共同参画社会で育む…
絵本・子どもの本

はるの絵本特集



◆ようちえん いやや
長谷川義史：え・ぶん
童心社 2012年
4月から初めての幼稚園。不安だらけで「いやや」と声にだして泣く幼稚園児。本当はおかあさんと一緒にいたいだけ。心温まる絵本です。



◆メガネをかけたらくすのきしげのり作
たるいしまこ：え
小学館 2012年
メガネをかけるのが恥ずかしい女の子に先生が思いついたこととは？
「はじめて」のことに対する抵抗感や不安なきもちをやわらげてくれるおはなしです。



◆にしじろの さかな
マーカス・フィスター：作
谷川俊太郎：訳
講談社 1995年
にしじろのうろこをもった世界でいちばん美しいさかなは、ひとりぼっちでさみしいさかなだった。
ある日、なやみをひとでうちあけた。どうすれば、しあわせになれるの？と。



◆わたしから、ありがとう。
中島啓江：原案
河原まり子：作・絵
岩崎書店 2006年
おひっこしをすることになったももちゃん。おわかれの朝、クラスみんなに「ありがとう」なんて言いたくない。とくにいじわるなあの子には…。
「ありがとう」その一言でみんながやさしい気持ちになれるおはなしです。

図書・資料室 ご利用案内

- 開室時間 9:00~17:00
 - 3月の休室日
7日、14日、22日、28日
 - 貸出 (本・雑誌) 15冊 3週間
(ビデオ) 2本 1週間
 - TEL 0748-37-3735
(図書・資料室直通)
0748-37-3751 (センター代表)
- 県内在住・在勤・在学の方なら
どなたでもご利用できます。



♪ひとこと♪

草木がいよいよ生い茂ることから3月を「弥生」というそうです。
そこで、掃除や不用品の処分をして、代わりに春の植物を置いてみてはいかがでしょうか。植物からパワーをもらって、気分一新できるかもしれませんね。

新着図書☆特集



◆**防災かあさん**
 みんなの防災部：著
 羽鳥書店 2015年

「もっと早くから準備をしておけば」と東日本大震災後に悔やんでいた女性の一言がきっかけとなってできた本書。
 自分で考えるきっかけとなるようクイズ形式で災害の基礎知識や防災技術を紹介。



◆**晴れたらいいね**
 藤岡陽子：著
 光文社 2015年

1944年マニラ、「従軍看護婦」の世界に突如放り出された高橋紗穂。なんと彼女は現代からタイムスリップしてやってきた看護師だった！
 戦争を知らない世代の紗穂がその恐ろしさ惨さを目の当たりにする中で紗穂の思いにある変化が生じていく。



◆**「居場所」のない男、「時間」がない女**
 水無田気流：著
 日本経済新聞出版社 2015年

「普通の幸せ」を得ることが難しいといわれる現代社会をユニークな切り口でちょっと皮肉まじりに解剖。
 著者は小学生の子持ち、時間に追われての毎日だからこそ現実味を帯びた内容となっています。



◆**461個の弁当は、親父と息子の男の約束。**
 渡辺俊美：著
 マガジンハウス 2014年

離婚後の新生活で父は息子のお弁当を毎日作ることを約束した。
 毎日のお弁当作りの工夫やこだわりを紹介しつつ、お弁当を通して見える親子の会話やきずなにも温まる本。

男女共同参画社会で育む... 絵本・子どもの本

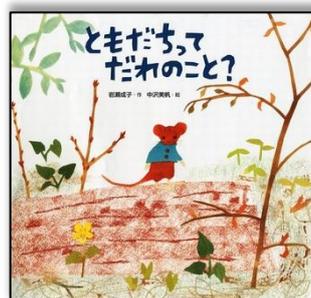


●**わたしのかさはそらのいろ**
 あまんきみこ：さく
 垂石真子：え
 福音館書店 2015年
 みずいろのきれいなかさを
 買ってもらったおんなのこは、さっそく公園へ。
 「わたしのかさはそらのいろ あめのなかでもいいてんき」と、うたっていると...

あめふりの日がたのしくなりそうなお話です。



●**うちのパパはウルトラマン**
 きむらゆういち：さく
 にしうちとしお：え
 小学館 2014年
 ぼくのパパはウルトラマンに似ている。ある日、ぼくがねつを出してつらいとき、パパはウルトラマンになってぼくをびょうきから助けてくれた！



●**ともだちってだれのこと?**
 岩瀬成子：作 中沢美帆：絵
 佼成出版社 2015年
 「ともだちってぼくのことじゃないのかもしれない」だいすきだからこそ気になる、ともだちのこと、本当のきもち。

シネマ気分で読書はいかが？

☆2月の「G-NETシネマ」上映作品

『百合祭』

浜野佐知：監督/2001年/日本

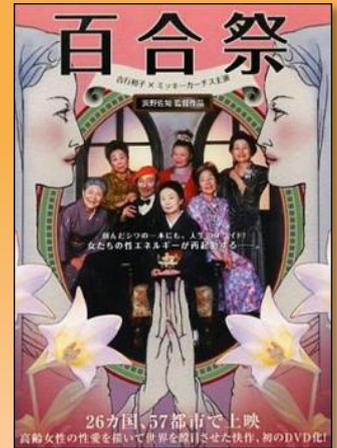
2/19(金)10:00～上映

69歳～91歳までの女たちが住むレトロなアパートに魅力的な年配男性が引っ越してきたことで女性たちの心は華やぎ、その日を境にてんやわんやの争奪戦が始まる。

年を重ねていく女性たちの魅力を引き出した作品。



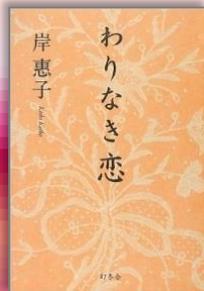
この映画の原作あります！
桃谷方子：著「百合祭」
講談社 2003年



DVDの貸出はできません

老いてますます・・・

素敵に歳を重ねてみませんか❀



◆わりなき恋
岸恵子：著
幻冬舎 2014年
69歳の女性に訪れた身も心も焼き尽くすほどの恋一。
熟年男女の愛と性を描く。



◆定年女子
岸本裕紀子：著
集英社 2015年
年齢を重ねても気力も体力も元気な女性は何を心がけているの？
その秘訣を紹介。



◆田中宥久子 生きる美学
田中宥久子：著
WAVE出版 2007年
「実年齢は関係ない」
田中宥久子さんが美の作法から生き方までを語る。

図書・資料室 ご利用案内

- 開室時間 9:00～17:00
 - 2月の休室日
1日、8日、12日、15日、22日、29日
 - 貸出 (本・雑誌) 15冊 3週間
(ビデオ) 2本 1週間
 - TEL 0748-37-3735
(図書・資料室直通)
0748-37-3751 (センター代表)
- 県内在住・在勤・在学の方なら
どなたでもご利用できます。



♪ひとこと♪

暖冬と思いきや、1月後半からの大寒波に心身がへこたれそうです(+、+)

季節は刻々と春へと近づいていますが、まだまだ寒い日は続きそう…。そんなときの心強い味方！カイロ、ゆず茶、腹巻きに思いやりのある優しいコトバ。寒い時にこれさえあれば！心も体も温かくしてくれます。

ハストリー “Herstory” 滋賀で煌めく 女性たちの本



(公社)びわこビジターズビューロー

◆湖南に生きる

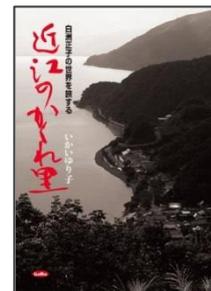
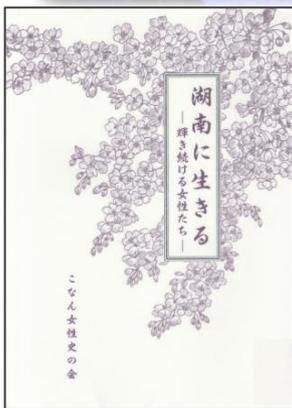
一輝き続ける女性たち—

こなん女性史の会：編集・発行 2015年

身近な女性たちの生きてきた道のりを記録しておきたいと湖南地域の女性を中心として結成された「こなん女性史の会」。

戦中戦後の大変困難な時代を生き抜いてきた女性たちの当時の状況や辛い体験談、湖南地域の暮らしや変化などが詳細にまとめられています。

会員自らが聞き取り調査に出向き、過去の資料をひもといっていく発掘作業に労力と熱意の伝わる貴重な資料集です。



◆近江のかくれ里

白洲正子の世界を旅する
いかいゆり子：著

カライ 出版 2011年

近江の文化には奥深く得体の知れぬ魅力が…。『かくれ里』『近江山河抄』など白洲正子が紹介した湖国の舞台を6年余りかけて訪れ、その美をたどっています。

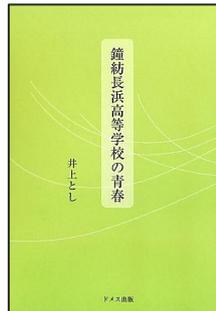
◆女たちの義経物語

近江国鏡宿傀儡女譚

畑 裕子：著 カライ 出版 2015年

県内在住作家・畑裕子さんの遺作。

近江国鏡宿（現在の竜王町）にて、今様（当時の流行歌）を歌う傀儡女（くぐつめ）“あこ丸”が、義経の母・常盤御前、義経の妻・静御前、静御前の母・磯禅師など義経をめぐる女たちの姿をとうとうと詠いあげていきます。



◆鐘紡長浜高等学校の青春

井上とし：著 ドル出版 2012年

男女不平等の残る戦後。鐘淵紡績株式会社は長浜工場内に私立定時制高等学校を設立。1953年から1956年まで同校で教師をしていた女性史研究者・井上としさんによる鐘紡女子労働者と鐘紡長浜高等学校の記録です。

●しが絵本作家特集●

男女共同参画社会を育む絵本・子どもの本



●しゅわしゅわ村の 美味しいものなーに？

くせさなえ：作 偕成社 2013年

あまくてつめたいとろけるものなんだ？と、なぞなぞからスタート。楽しみながら手話の世界を学んでいくことができます。

☆くせさなえさん 滋賀県生まれ・在住



●絵本 ねーねーのしっぽ

はやしすすみ：作
イースト・プレス 2013年

夏になってもかえるになれなかったねーねーは、勇気を出して仲間さがしの旅に出かけます。

☆はやしすすみさん 滋賀県在住



●5のすきなおひめさま

こすぎさなえ：作
たちもとみちこ：絵

PHP研究所 2011年

1の国には王子様…5の国にはお姫様がくらしていました。さんすうの要素を取り入れたユニークなお話です。

☆こすぎさなえさん 滋賀県生まれ

シネマ気分で読書はいかが？

☆1月の「G-NETシネマ」上映作品

『ロバート・イーズ』

ケイト・デビス:監督/2000年/アメリカ

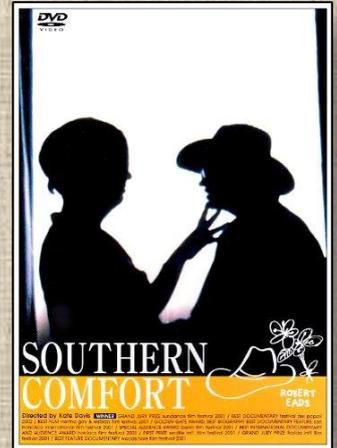
1/15(金)10:00~上映

性同一性障害を抱えながらも2度の結婚と出産を経験し、35歳で性転換手術を受け、男性として生きる道を選んだ一人の人間の苦悩と愛を追ったドキュメンタリー映画。

「LGBT」とは？

性の多様性について知る本

当センターでは、女性監督の作品や女性問題、男性問題等をテーマにした作品などを上映する「G-NETシネマ」を毎月開催しています。



DVDの貸出はできません



ふたりのママから、きみたちへ

東小雪 増原裕子 著
イースト・プレス 2013年

2013年に結婚式を挙げた東小雪さんと増原裕子さんが、未来のふたりの子どものために、自分たちのこと、将来のことなど、ふたりで話し合い考えたことをありのままに綴る。



IS~男でも女でもない性~ (1~17巻)

六花チヨ 著 講談社 2003年

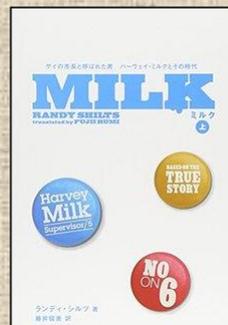
男女どちらの器官も持って生まれるというIS(インターセクシュアル)をテーマに、生きることの難しさ、喜び、恋愛、家族の絆などを綴った感動作。



カミングアウトレターズ

子どもと親、生徒と教師の往復書簡
RYOJI+砂川秀樹 編

太郎次郎社エディタス 2007年
同性愛の子どもから「本当の自分の姿」を告白された大人たち。7組の親子や生徒と教師の往復書簡。



MILKゲイの市長と呼ばれた男 ハーヴェイ・ミルクとその時代 (上・下巻)

ランディ・シルツ 著
藤井留美 訳 祥伝社 2009年
公職にゲイの候補者を出すことで世の中を変えることができるかもしれない。1970年代後半、実在した同性愛者の闘いを描く。

図書・資料室 ご利用案内

- 開室時間 9:00~17:00
 - 1月の休室日
1日~4日、12日、18日、25日
 - 貸出 (本・雑誌) 15冊 3週間
(ビデオ) 2本 1週間
 - TEL 0748-37-3735
(図書・資料室直通)
0748-37-3751 (センター代表)
- 県内在住・在勤・在学の方なら
どなたでもご利用できます。



♪ひとこと♪

あけましておめでとうございます。
今年センター開所から30年の節目に当たります。図書・資料室では男女共同参画の本を収集発信し続けてきました。30年分の“Herstory”の重みを感じながら、これからもいろいろな本をご紹介します。いろいろなお知らせをしたいと思います。

スベトラーナ・アレクシエービッチさん

ノーベル文学賞

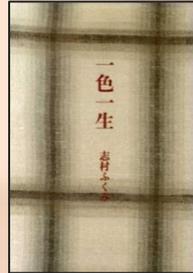
『戦争は女の顔をしていない』
群像社 2008年
第2次世界大戦後、ソ連の従軍女性兵士たちはその時の経験を話すことを許されなかった。著者の丹念な取材により初めて明かされた証言集。



志村 ふくみさん

文化勲章

『一色一生』 求龍堂 1982年
著者は滋賀県出身の染織家。染織分野での文化勲章は初めてとなる。この本は、染織を一生の仕事としてその日々を綴った随筆集。



そうまん 惣万 佳代子さん

フローレンス・ナイチンゲール記章

『笑顔の大家族 このゆびとーまれ』
水書坊 2002年
惣万さんが開設された「地域密着、小規模、多機能」型デイサービスの日々を綴った本。著者が看護と介護に30年間携わってきた証ともいえる一冊。



2015年 栄誉に輝いた女性たちの本

西 加奈子さん

第152回 直木賞

受賞作品『サラバ!』
小学館 2014年
自身の経歴を主人公の少年に重ね、その半生を描いた長編作。
(上・下巻)



桐野 夏生さん

紫綬褒章

『ハピネス』
光文社 2013年
都心の高層マンションに住む若い母親たちの見栄や軋轢を描いた作品。



黒柳 徹子さん

文化功労章

『トットひとり』
新潮社 2015年
長い芸能生活でこれまでに出会った人たちとの思い出や現在の心境を語る一冊。



☆新着図書☆

■主夫になろうよ!

佐川 光晴 著
左右社 2015年

作家の佐川光晴さんが、自身の主夫生活を綴った本。家族への思いがたくさん綴られたエッセイは仕事だけでは得られない家庭での充実感や豊かさが伝わってくる。

佐川さんの一日を写真入りで表した「主夫の24時間」や夫婦対談、お悩み相談など、バラエティに富んだ一冊。



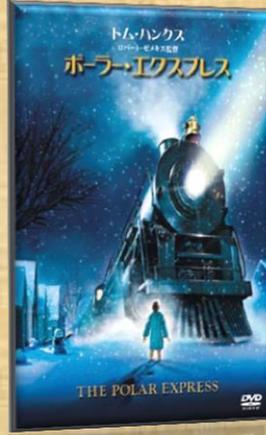
■高卒5年 どう生き、これからどう生きるのか

乾 彰夫 編
大月書店 2013年

都内2校の高校生に7年に渡って、卒業後の就職や生活状況について追跡調査を実施。

7年という歳月は、対象者の課題や将来展望への意識にも変化がみられ、若年者の雇用問題やキャリア教育、女性の貧困問題を考える上でも、とても興味深い内容。

冬のおやこ
シネマ
上映作品



ポーラー・エクスプレス

2004年 アメリカ
監督・脚本：ロバート・ゼメキス
12/25(金) 13:30 上映

クリスマスの夜にあらわれる謎の機関車「ポーラー・エクスプレス」に乗って、クリスマスの聖地・北極点へ。
猛スピードで走る機関車にスリルいっぱいのアドベンチャーアニメ。

DVDの貸出はできません

…男女共同参画社会で育む…
絵本・子どもの本

ふゆの絵本特集

*おめでとう おひさま

中川ひろたか:作/片山健:絵
小学館 2011年
海や山からおひさまがとうじょうして、みんなでおめでとう!!
あたらしい年をみんなでお祝いするお話。



*ばばあちゃんの おもちつき

さとうわきこ:作
福音館書店 1998年
ばばあちゃん流おもちつきのはじまり! ペったんペったん、もちつきの道具がなくても大丈夫!
さて、どんなおもちができるかな!?

アンナの赤いオーバー



*アンナの赤いオーバー

ハリエット・ツイフェルト:文/アンタ・ローベル:絵
松川真弓:訳 評論社 1990年
アンナの新しいオーバーはとってもすてき! なによりも愛情がとってもこもっているオーバーなのです!
戦後、皆が貧しかったころの心あたまるお話。

*わたしはあなたをあいしています

宮西達也:作/絵 ポプラ社 2007年
ことばが通じなくても心からの思いがあれば通じあえる。きょうりゅうたちの愛あるお話。



図書・資料室 ご利用案内

- 開室時間 9:00~17:00
 - 12月の休室日 7日・14日・21日・24日・28日・29日~1/4まで年末年始休室
 - 貸出 本・雑誌:15冊 3週間
ビデオ:2本 1週間
 - TEL 0748-37-3735
(図書・資料室直通)
0748-37-3751 (センター代表)
- 県内在住・在勤・在学の方なら
どなたでもご利用できます。



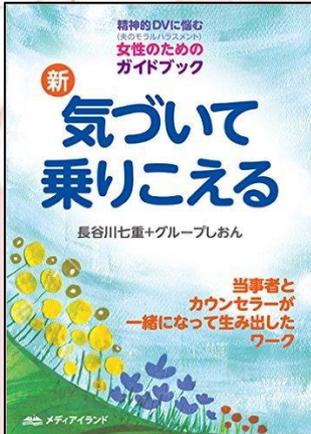
♪ひとこと♪

2015年もあとわずかとなりました。
おかげさまで今年も毎月発行をすることができました。ありがとうございます。

みなさまにとって、新しい年がさらに良い年でありますように☆

女性への暴力 ～ひとりで悩まないで～

11月12日～25日は・・・
「女性に対する暴力をなくす運動」期間です



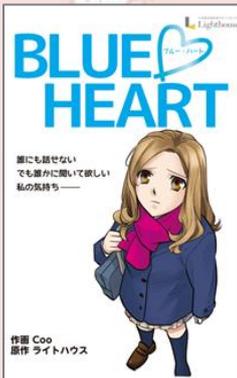
◆新 気づいて乗りこえる

精神的DVに悩む女性のためのガイドブック

長谷川七重+グループしおん 著 メディアアイランド 2015年

突然、夫やパートナーから怒鳴られたり、馬鹿にされたり、無視されたりして、いつも相手に振りまわされているような気がする…それは、精神的DV（モラルハラスメント）を受けているのかもしれませんが。

本書は、当事者とカウンセラーが一緒になって生み出した精神的DVから身を守るための本です。女性が現状や変化に気づき、乗りこえるまでを、順を追って理解できるように構成されています。子どもへの影響や安全についても配慮され、とても丁寧にまとめられた一冊です。



◆BLUE HEART

～ブルー・ハート～

Coo 作画・ライトハウス 原作
NPO法人 人身取引被害者サポート
センターライトハウス 2015年

若い女性の体や性が商品として、日々狙われている実態をわかりやすく警告してくれる漫画です。

アルバイトやネットなどから被害に遭う事例や男子への性被害についても紹介しています。



◆ストーカー

被害に悩むあなたにできること

—リスクと法的対処—

長谷川京子・山脇給里子 著

日本加除出版株式会社 2014年
2013年6月に成立した改正ストーカー行為規制法と改正DV防止法のポイントを解説。

また、両改正法をはじめ、さまざまな法令・制度を使って被害者を守るためにできる対策を紹介。

☆新着図書☆



■東京近江寮食堂
渡辺淳子 著
光文社 2015年
定年を迎え、滋賀から上京した妙子の目的とは？
女性の自分探しを切々と描いた小説。



■老い方上手
上野千鶴子・樋口恵子 他 著
WAVE出版 2014年
お金、介護、医療、葬送スタイル等々、「これから」を自分で決めるための知恵が詰まった本。

■なぜふつうに食べられないのか
拒食と過食の文化人類学
磯野真穂 著
春秋社 2015年
摂食障害を患う女性たちへのインタビューを通して食の本質を探る。

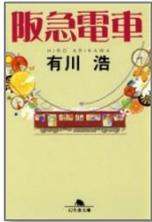


■冷蔵庫を抱きしめて
荻原浩 著
新潮社 2015年
DV、依存症、摂食障害など心の病を抱える人々をテーマに描く短編集。



当センターでは、女性監督の作品や女性問題、男性問題等をテーマにした作品などを上映する「G-NET シネマ」を毎月開催しています。

このコーナーでは「G-NET シネマ」上映作品にちなんだ図書を紹介します。

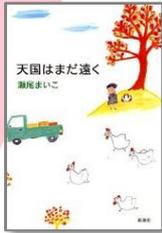


♥ 阪急電車

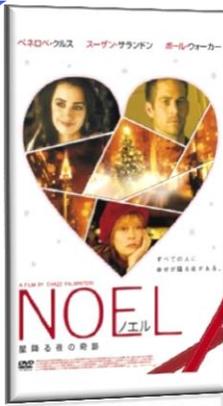
有川浩 著 幻冬舎文庫
恋の始まり、別れの兆……。さまざまな人間模様を乗せて電車は走る。

♥ 天国はまだ遠く

瀬尾まいこ 著 新潮社
誰も知らない遠い場所へーそして、そこで終わります。…はずだったけど、たどり着いた山奥の民宿で、自分の中の何かが変わった。



「G-NET シネマ」11月の上映作品



ノエル

2004年 アメリカ
監督：チャズ・パルミンテリ

11/20(金) 10:00 上映

何かとうまくいかない人生の中でクリスマス・イブの日にそれぞれの事情を抱えた4人が出会う。そしてささやかだけど温かい物語がはじまる。

DVDの貸出はできません

ささやかな恋の本



♥ CHOCOLAT ショコラ

ジョアン・ハリス 著 角川書店
一粒のチョコレートが皆を幸せへと導く。美味しいファンタジー。



♥ きみに読む物語 ニコラス・スパークス 著 新潮社

たとえ彼女が記憶を失っていても…。永遠に一人の女性を愛しつづけた男性の純愛。

シネマ気分で読書はいかが？

…男女共同参画社会で育む…
絵本・子どもの本



たかこ

清水真裕 文 青山友美 絵
童心社 2011年

転校生の「たかこ」は、十二単に昔の言葉で話す女の子。だんだんクラスみんなは「たかこ」の話し方や服装をからかうようになってしまおうのですが、あることがきっかけで、クラスみんなは「たかこ」を受け入れられるようになります。

「みんなと違っていいよ」ということを伝えるお話し。日本古来の色彩や文化も描かれたとても珍しい絵本です。

図書・資料室 ご利用案内

- 開室時間 9:00~17:00
 - 11月の休室日 2日・4日・9日・16日・24日・30日
 - 貸出 本・雑誌：15冊 3週間
ビデオ：2本 1週間
 - TEL 0748-37-3735
(図書・資料室直通)
0748-37-3751 (センター代表)
- 県内在住・在勤・在学の方なら
どなたでもご利用できます。



♪ひとこと♪

紅葉が美しい季節となりました。樹木が紅葉して葉を落とすのは、来春に備えて葉の養分を蓄えるために必要なことだそうです。
私たちが、今年、学んだことや体験したことを来年に活かしていけるといいですね！

明日は、わが身 ～貧困問題を考える本～



10/18(日) 湯浅 誠さん講演会
「つながりの中で生きる！」

〈湯浅さんの著書2冊〉

◆ヒーローを待っても世界は変わらない 朝日新聞出版 2012年

湯浅 誠 著

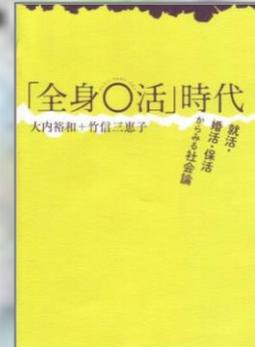
◆貧困について とことん考えてみた NHK出版 2012年

湯浅 誠 茂木 健一郎 著

◆「全身〇活」時代 就活・婚活・保活からみる社会論
大内 裕和 竹信 三恵子 著 青土社 2014年

就職や結婚など、これまで人生における節目として行われてきた営みが、いまや大変な苦勞を重ね「活動」していかなければならない「全身〇活」時代。そんな現代の若い人たちの置かれている状況に疑問をもった著者2人が行き着いたのは「世代間断層」という現象だった。

世代も性別も異なる2人が、息苦しさの実態を見極め、その手がかりはないものかとの問いを重ねた対談集。



◆高学歴女子の貧困 女子は学歴で「幸せ」になれるか？

大塚奈穂子 栗田隆子 大野左紀子 水月昭道 著/水月昭道 監修
光文社 2014年

大学非常勤講師や研究職の世界で働く女性たちの実態を紹介し、高学歴女性たちが貧困に陥ってしまう理由を客観的なデータを用いながら検証した本書。

努力だけではどうにもならない世界に生きる彼女たちの葛藤や本音も見え隠れする。

旧態依然とした制度の中で「高学歴女子」たちはこれからどのように生きていくのか？「女性の学歴と人生」について新しい視点を提示している。



◆生活保護とあたし
和久井みちる 著
あけび書房 2012年

生活保護利用者が受給までの苦勞とありのままの暮らしを語る。生きていくために本当に必要だからこそ利用している人たちがいる。当事者の切実な思い。



◆老人に冷たい国・日本
「貧困と社会的孤立」の現実
河合克義 著
光文社 2015年

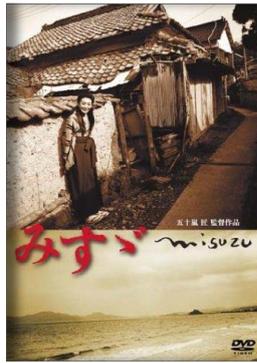
30年以上前から貧困と孤立社会の問題について研究している著者が、ひとり暮らしの高齢者の貧困と孤立に焦点をあて、現状を分析。

高齢社会に必要な視点とは？

当センターでは、女性監督の作品や女性問題、男性問題等をテーマにした作品などを上映する「G-NET シネマ」を毎月開催しています。

このコーナーでは「G-NET シネマ」上映作品にちなんだ図書を紹介しています。

「G-NET シネマ」10月の上映作品



みすゞ

2001年 日本
監督：五十嵐匠

10/16(金) 10:00 上映

金子みすゞの短くも波乱に満ちた生涯を端正な映像で描く珠玉の伝記作品

DVDの貸出はできません

◆金子みすゞをうたう
吉岡しげ美 著
クレヨンハウス
2003年

みすゞさんの詩を鮮やかな絵とともに。



みんなちがって みんないい



～金子みすゞの詩～

◆金子みすゞ永遠の母性
詩と詩論研究会編 編集
勉誠出版 2001年

金子みすゞさんの詩的世界は、今も美しいまでの感性と感受性を私たちに届けてくれます。忘れてはならない贈り物の1冊です。

◆詩論 金子みすゞ
—その視点の謎—
高遠信次 著
東京図書出版会 1999年

平易な言葉から生まれる深遠な詩。その感性は一体どこから生まれるの？金子みすゞ詩作の謎に迫る。

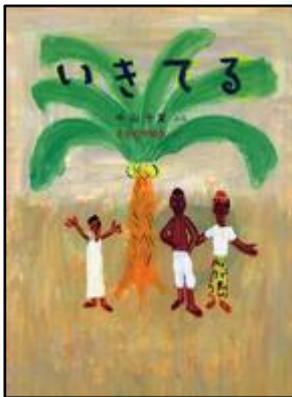


…男女共同参画社会で育む… 絵本・子どもの本

◆いきてる 中山千夏:ぶん ささめやゆき:え
自由国民社 2004年

「いきてるってどんなこと？」

木も花も鳥も魚も虫も動物たちも、そして私たち人間も。命あるみんな、いろいろな「いきてる」がある。それは当たり前のように、本当はとても素晴らしいこと。「いきてる」を感じることができる絵本です。



図書・資料室 ご利用案内

- 開室時間 9:00～17:00
 - 10月の休室日 5日・13日・19日・26日・27日
 - 貸出 本・雑誌：15冊 3週間
ビデオ：2本 1週間
 - TEL 0748-37-3735
(図書・資料室直通)
0748-37-3751 (センター代表)
- 県内在住・在勤・在学の方なら
どなたでもご利用できます。



♪ひとこと♪

窓を開けると自然の風が通り抜け過こしやすくなりました。図書室内でも、読書を楽しんでいる人…居心地良いと感じてくださることがなによりです。本をお渡ししたときの喜ばれた笑顔もまた嬉しいひとときです。

シネマ気分
で読書は
いかが？