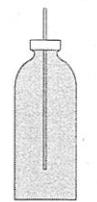


注意 \* 答えは、解答用紙の決められた場所に書きましょう。  
\* 問題用紙は2枚あります。

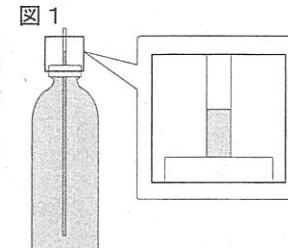
- 1 たかしさんとあきらさんは、身のまわりの物でペットボトルでっぽうを作りました。A, Bのカードは、2人が考えた計画書です。あとの1~5の間に答えましょう。

### ペットボトルでっぽうを作ろう!!

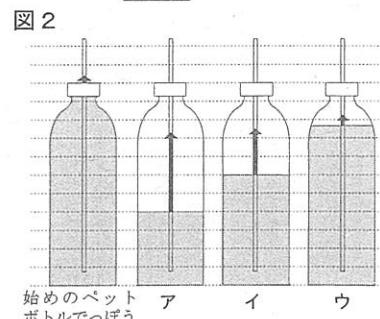
- A**
- ①ペットボトルのふたに、ストローが通る大きさの穴を開ける。
  - ②その穴にストローを差しこみ、空気や水がもれないように接着剤を使って固定する。
  - ③ペットボトルに、空気が入らないように水をいっぱいまで入れ、ストローのついたふたを水がもれないように取り付ける。



- 1 ペットボトルでっぽうを、しばらく日光の当たるところに置いておきました。その後、ペットボトルでっぽうのようすを観察すると、図1のように、ストローの中の水面が上がってきました。このようなことが起こった理由を書きましょう。

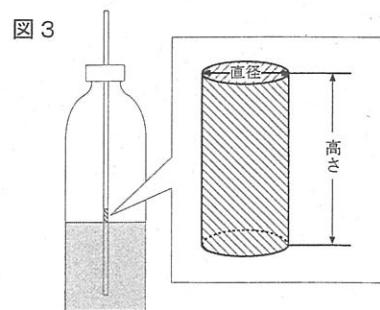


- 2 図2のように、始めのペットボトルでっぽうと、水の量を変えて作ったア~ウのペットボトルでっぽうを並べて、日光の当たるところに置いておきました。しばらくして、それぞれのストローの中のようすを観察したところ、ストローの中の水面が矢印の先の高さまで上がってきました。ア~ウのうち、アのストローの中の水面の上がり方がもっとも大きかったのはなぜでしょうか。その理由を書きましょう。



- 3 たかしさんは、ストローの外の水面より上有るストローの中の水の体積について、図3のような円柱として考えました。

この円柱と、体積が同じで、底面の直径が半分の円柱の場合、高さはもとの円柱の高さの何倍になりますか。書きましょう。



### ペットボトルでっぽうで遊ぼう!!

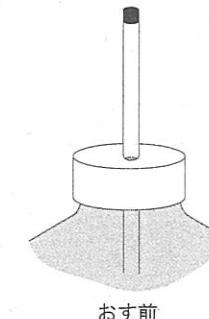
- ④始めのペットボトルでっぽうを使う。水でしめられたティッシュを小さくちぎって丸め、ストローの先につめる。  
**B** ⑤「よーい、どん」の合図で、2人同時にペットボトルの側面を指でおし、つめたティッシュがどれだけ遠くへ飛ぶかを競う。



- 4 図4, 5は、ペットボトルの側面を指でおす前と、つめたティッシュが飛び出す直前のペットボトルでっぽうの先のようすを表したものです。

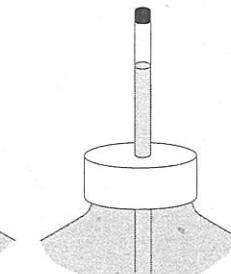
あきらさんは、ペットボトルの側面を指でおしていくと、手ごたえが大きくなるを感じました。このとき、ストローの中の、空気の体積と、空気がティッシュをおす力との関係は、どのようになっていると考えられますか。書きましょう。

図4



おす前

図5



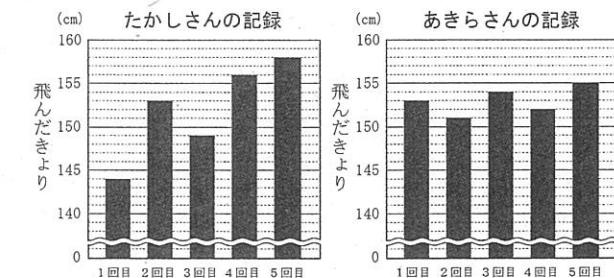
ティッシュが飛び出す直前

- 5 たかしさんとあきらさんは、毎回ペットボトルの水をいっぱいにして、つめたティッシュを5回飛ばしました。その後、2人の5回の記録を図6のグラフにまとめました。

次の日、あきらさん、ひろこさん、たかしさん、よしこさんは、2人のうちどちらが遠くまで飛ばしたかを、きよりの平均で決めることにしました。

右の4人の会話から、あなたなら、だれの方法で平均を出しますか。4人のうち1人の方法を選んで、2人が飛ばしたきよりの平均の出し方を、それぞれ式と言葉を使って説明しましょう。また、平均を求めましょう。

図6



#### 4人の考えた平均を出す方法



たかしさんは5回とも140cm以上、ぼくは5回とも150cm以上飛んでいるから、それよりどれだけ大きいかということから平均を出せるね。



2人とも、一番飛ばなかつたきよりと比べて、どれだけ遠くまで飛んだかということから計算すると、それぞれの平均が出せるね。



ぼくは150cmくらい、あきらさんは152cmくらいに平均があるみたいだから、それを利用するとそれぞれの平均が出るね。



2人とも遠くまで飛ばしたわね。グラフの飛んだきよりの合計から、平均を出して比べればいいね。

- 2 ふるさと学習で春子さんたちのグループは、滋賀県の風景をえがいた浮世絵をさがしました。そして、浮世絵を見て気がついたことや興味をもったことを話し合い、それぞれが自分の課題を決めて、くわしく調べていきました。

春子： 滋賀県の風景をえがいた浮世絵と言えば、歌川広重の東海道五十三次に出てくるね。この絵は、船で荷物を運んでいるね。

秋男： びわ湖を利用したんだね。陸上ではどうやって運んだのかな。

夏夫： ぼくが見つけた東海道五十三次の風景は、雨が降っているよ。

冬子： 滋賀県の風景をえがいた広重の浮世絵には近江八景もあるわ。これは雪の風景よ。

夏夫： ぼくが住んでいるところはあまり雪が降らないけれど、地域によって気候がちがうみたいだよ。たしか、日本の気候は、季節風のえいきょうを受けていることを学んだね。

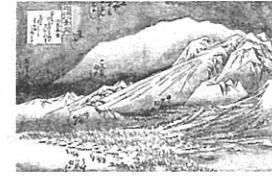
冬子： 江戸時代の人々は、どんな暮らしをしていたのかな。もっとくわしく調べてみたいな。



東海道五十三次



東海道五十三次



近江八景

- 1 滋賀県の風景をえがいた浮世絵から気候に興味をもった夏夫さんは、日本の気候について調べました。グラフ1、2は、滋賀県内の2つの場所の気温と降水量の変化を表したもので。次の①、②に答えましょう。

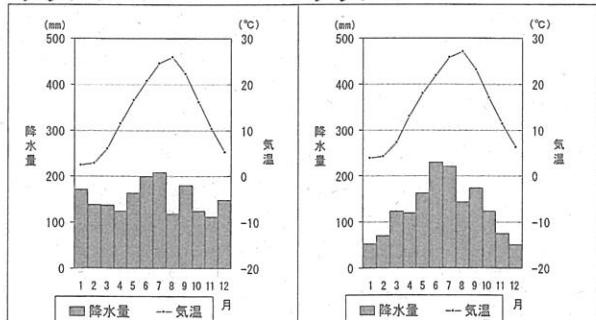
① グラフ1の気候は、グラフ2の気候と比べてどのような特色があります。  
会話文中の――部の「季節風」という言葉を使って説明しましょう。

② 図は、日本の気候を区分して白地図に表したもので。図のような区分になるのは、季節風のえいきょうの他にもいろいろな理由が考えられます。その1つを書きましょう。

グラフ1

グラフ2

図



（気象庁資料における1981年～2010年の気温と降水量の平均値による）

- 2 冬子さんは、博物館で資料を見せてもらいながら、江戸時代の暮らしについての話を聞きました。

古くなった傘を買う人



(国立国会図書館蔵)

古くなった傘は、いたんだ骨を取りかえ、新しい油紙をはり直して使いました。

いらなくなつた紙を買う人



いらなくなつた紙は、集めて、今でいうトイレットペーパーなどに再生して利用していました。

マーク



- 3 秋男さんは、江戸時代と現在の道を調べました。また、道に関係のある浮世絵や滋賀県に関する情報を集めました。

秋男さんが集めた浮世絵の①～④と、表のア～ウからそれぞれ1つを選び、地図1、2からわかったことをもとにして、浮世絵と表を結びつけた新聞記事を書きましょう。

ただし、選んだ記号も解答用紙に書きなさい。

地図1 江戸時代の街道



地図2 現在の主な道路



— 街道  
○ 宿場など交通上の大切な所  
(宿場とは、休んだりとまつたり、馬を乗りついだりした所)  
— 高速道路  
— 高速道路以外の主な道路

浮世絵



表

ア 人口10万人当たりの大型小売店数  
イ 県内総生産にしめる工業(建設業などをふくむ)の割合

順位	都道府県名	(店)
第1位	滋賀県	16.73
第2位	宮城県	16.66
第3位	茨城県	16.45
全国平均		14.49

(しが統計ハンドブック2012年版による)  
(注)大型小売店=50人以上の人がある百貨店やスーパーマーケットなど

順位	都道府県名	(%)
第1位	滋賀県	41.2
第2位	静岡県	38.3
第3位	三重県	38.2
全国平均		23.7

(しが統計ハンドブック2012年版による)

利用交通機関	(%)
自家用車・レンタカー	56.2
鉄道	27.8
貸切バス・観光バス	11.8
その他	4.2

(平成22年滋賀県観光動態調査による)

平25

## 適性検査

## 解答用紙

受検番号

1							
2							
3	倍	4					
5	<p>選んだ人</p> <table border="1"> <tr> <td style="text-align: center;">たかしさんが飛ばしたきよりの 平均の出し方</td> <td style="text-align: center;">あきらさんが飛ばしたきよりの 平均の出し方</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">たかしさんが飛ばしたきよりの平均 c m</td> <td style="text-align: center;">あきらさんが飛ばしたきよりの平均 c m</td> </tr> </table>			たかしさんが飛ばしたきよりの 平均の出し方	あきらさんが飛ばしたきよりの 平均の出し方	たかしさんが飛ばしたきよりの平均 c m	あきらさんが飛ばしたきよりの平均 c m
たかしさんが飛ばしたきよりの 平均の出し方	あきらさんが飛ばしたきよりの 平均の出し方						
たかしさんが飛ばしたきよりの平均 c m	あきらさんが飛ばしたきよりの平均 c m						

2			
1	①		
	②		
2			
3	浮世絵		表