

平成29年度（2017年度）
滋賀県立高等学校入学者選抜

- | | |
|----------------|--------------|
| ◇推薦選抜 | 概要一覧、実技検査の概要 |
| ◇特色選抜 | 概要一覧 |
| ◇スポーツ・文化芸術推薦選抜 | 概要一覧、実技検査の概要 |
| ◇石山高等学校音楽科 | 実技検査に関する概要 |

滋賀県教育委員会

高等学校別 推薦選抜 概要一覧表

学校名	課程	学科	募集率%	推 薦 選 抜		
				面接	作文	実技検査
堅 田	全日制	普通	25	実形	施態	○
				出題数	個人	
				検査時間	5分	
北 大 津	全日制	普通	30	実形	施態	○
				出題数	個人	
				検査時間	8分	
大 津	全日制	家庭	35	実形	施態	○ ○
				出題数	集団	
				検査時間	10分	50分
瀬田工業	全日制	工業	50	実形	施態	○ ○
				出題数	集団	
				検査時間	10分	※
大津商業	全日制	商業	50	実形	施態	○ ○
				出題数	個人	
				検査時間	5分	30分
彦根工業	全日制	工業	50	実形	施態	○ ○
				出題数	集団	
				検査時間	15分	40分
彦根西館	全日制	総合	40	実形	施態	○ ○
				出題数	個人	
				検査時間	25分	50分
伊 香	全日制	普通	30	実形	施態	○ ○
				出題数	個人	
				検査時間	10分	
長浜農業	全日制	農業	50	実形	施態	○ ○
				出題数	個人	
				検査時間	13分	30分
長浜北星	全日制	総合	40	実形	施態	○ ○
				出題数	個人	
				検査時間	6分	50分
八 幡	全日制	普通	30	実形	施態	○ ○
				出題数	個人	
				検査時間	15分	50分
八幡工業	全日制	工業	50	実形	施態	○ ○
				出題数	個人	
				検査時間	15分	40分
八幡商業	全日制	商業	50	実形	施態	○ ○
				出題数	個人	
				検査時間	15分	
草 津 東	全日制	体育	100	実形	施態	○ ○
				出題数	個人	
				検査時間	10分	90分
草 津	全日制	普通	30	実形	施態	○ ○
				出題数	個人	
				検査時間	15分	40分
湖南農業	全日制	農業	50	実形	施態	○ ○
				出題数	個人	
				検査時間	15分	
守 山 北	全日制	普通	30	実形	施態	○ ○
				出題数	個人	
				検査時間	5分	50分
栗 東	全日制	普通	30	実形	施態	○ ○
				出題数	個人	
				検査時間	5分	
	全日制	美術	100	実形	施態	○ ○
				出題数	個人	
				検査時間		120分

学校名	課程	学科	募集率%	推 薦 選 抜		
				面接	作文	実技検査
国際情報	全日制	総合	40	実形	施態	○
				出題数	集団	
				検査時間	25分	50分
水 口	全日制	普通	30	実形	施態	○
				出題数	個人	
				検査時間	15分	40分
甲 南	全日制	総合	40	実形	施態	○
				出題数	個人	
				検査時間	10分	
信 楽	全日制	総合	40	実形	施態	○
				出題数	個人	
				検査時間	20分	
野 洲	全日制	普通	30	実形	施態	○
				出題数	個人	
				検査時間	15分	
石 部	全日制	普通	30	実形	施態	○
				出題数	個人	
				検査時間	5分	
甲 西	全日制	普通	30	実形	施態	○
				出題数	個人	
				検査時間	25分	
高 島	全日制	普通	25	実形	施態	○ ○
				出題数	個人	
				検査時間	8分	50分
安曇川	全日制	普通	30	実形	施態	○
				出題数	個人	
				検査時間	10分	
能登川(単位制)	全日制	普通	25	実形	施態	○
				出題数	個人	
				検査時間	10分	
八日市南	全日制	農業	50	実形	施態	○
				出題数	個人	
				検査時間	15分	
伊 吹	全日制	普通	30	実形	施態	○
				出題数	個人	
				検査時間	6分	
日 野	全日制	総合	40	実形	施態	○
				出題数	個人	
				検査時間	5分	
愛 知	全日制	普通	30	実形	施態	○
				出題数	個人	
				検査時間	6分	
能登川(単位制)(昼間)	定時制	普通	25	実形	施態	○
				出題数	個人	
				検査時間		50分

(注) 1. 推薦選抜の募集率(%)には、スポーツ・文化芸術推薦選抜の募集人数を含む。
 2. 面接の検査時間は、個人面接または集団面接のおよその時間を示したものである。
 3. ※印の瀬田工業の実技検査の時間は科によって異なる。「高等学校別推薦選抜実技検査の概要」を参照のこと。
 4. ☆印は全国募集率であり、5名を限度とする。

高等学校別 推薦選抜 実技検査の概要

学 校 名	学科・科	検査内容	検査時間	持参物
瀬田工業	機械	キャビネット図と等角図から展開図の作図、立体模型の製作	70分	筆記用具、上履き、目盛付直線定規（15cm程度）、三角定規、コンパス、はさみ
	電気	電池や抵抗・豆電球などを使った電気配線、パソコンの基本入力、キャビネット図と第三角法での作図	60分	筆記用具、上履き、目盛付直線定規（15cm程度）、三角定規、コンパス
	化学工業	化学実験の基本操作 分子モデル（模型）の製作 上皿てんびんの基本操作	50分	筆記用具、上履き
草津東	体育	I 器械運動 跳び箱運動、マット運動 II 陸上競技 50m走、1000m走 III 球 技 バスケットボール サッカー、バレーボール IV 武 道 柔道、剣道 各領域に設けられた9種目の中から2種目選択する（ただし、同じ領域内を除く） ※出願手続において、実技検査種目調査票（学校が示す様式）を提出すること	90分	筆記用具、トレーニングウェア（上下）、運動靴（体育館用、グラウンド用※スパイクシューズ禁止）
栗 東	美術	鉛筆デッサン	120分	鉛筆（H、HB、B、2B、3B、4Bの6種類が使用可） 鉛筆削り（カッターナイフ可） 消しゴム・練り消しゴム

（注） 実技検査の時間は、1人あたりのおよその時間を示したものである。

高等学校別 特色選抜 概要一覧表

学校名	課程	学科	募集率%	特色選抜					検査	個人調査報告書	
				検査							
				口頭試問	小論文	実技検査	総合問題Ⅰ	総合問題Ⅱ			
膳所	全日制	普通	30	実施形態	○		○	○	7 : 3		
				検査時間		30分		50分		50分	
				配点		40点		120点		120点	
		理数	50	実施形態	○		○	○		7 : 3	
				検査時間		30分		50分			50分
				配点		40点		120点			160点
東大津	全日制	普通	30	実施形態	○		○	○	7 : 3		
				検査時間		30分		50分			50分
				配点		20点		100点			100点
大津	全日制	普通	25	実施形態	○		○	○		6 : 4	
				検査時間		50分		50分			50分
				配点		30点		120点			80点
石山	全日制	普通	30	実施形態	○		○	○	7 : 3		
				検査時間		30分		50分			50分
				配点		30点		100点			100点
		音楽	50	実施形態			○	○		○	7 : 3
				検査時間			30分	50分		50分	
				配点			100点	100点		100点	
彦根東	全日制	普通	30	実施形態	○		○	○	7 : 3		
				検査時間		30分		50分		50分	
				配点		30点		100点		100点	
河瀬	全日制	普通	25	実施形態	○		○	○		7 : 3	
				検査時間	個人 10分			50分			50分
				配点	30点			100点			100点
長浜北	全日制	普通	30	実施形態	○		○	○	6 : 4		
				検査時間		30分		50分			50分
				配点		30点		100点			100点
虎姫	全日制	普通	30	実施形態	○		○	○		6 : 4	
				検査時間		30分		50分			50分
				配点		30点		100点			100点
草津東	全日制	普通	30	実施形態	○		○	○	6 : 4		
				検査時間		30分		50分			50分
				配点		30点		100点			100点
玉川	全日制	普通	30	実施形態	○		○	○		6 : 4	
				検査時間		30分		50分			50分
				配点		20点		100点			100点
守山	全日制	普通	30	実施形態	○		○	○	7 : 3		
				検査時間		30分		50分			50分
				配点		40点		100点			100点
水口東	全日制	普通	30	実施形態	○		○	○		5 : 5	
				検査時間		30分		50分			50分
				配点		30点		100点			100点
八日市	全日制	普通	30	実施形態	○		○	○	7 : 3		
				検査時間		30分		50分			50分
				配点		30点		100点			100点
米原	全日制	普通	30	実施形態	○		○	○		7 : 3	
				検査時間		30分		50分			50分
				配点		30点		100点			100点
		理数	50	実施形態	○		○	○	7 : 3		
				検査時間		30分		50分			50分
				配点		30点		100点			100点

(注) 1. 口頭試問の検査時間は、1人あたりのおよその時間を示したものである。
 2. 検査と個人調査報告書の比率は、おおまかな「めやす」を示したものである。

高等学校別 スポーツ・文化芸術推薦選抜 概要一覧表

学校名	課程	学科	競技部門種目	スポーツ・文化芸術推薦選抜							出願 願 手に 添 め お に 求 め る 特 に 書 く										
				(募 人 集 数) 枠	検 査					総 合 問 題 II											
					面 接	作 文	実 技 検 査	小 論 文	総 合 問 題 I												
河 瀬	全日制	普通	吹奏楽	5名以内	実形出題数	○ 個人		○		○											
					実施形態	○															
					出題数																
					検査時間	5分		10分		50分	50分										
彦 根 翔 西館	全日制	総合	陸上競技	男女10名以内	実形出題数	○ 集団		○													実技検査種目調査書(学校が示す様式)
					実施形態	○															
					出題数																
					検査時間	40分		60分													
虎 姫	全日制	普通	英会話(ESS)	5名以内	実形出題数			○	○	○	○										出願資格を満たす実用英語技能検定合格証書の写し
					実施形態																
					出題数																
					検査時間			10分	30分	50分	50分										
長 浜 北 星	全日制	総合	水 球	男子4名以内	実形出題数	○ 個人															
					実施形態	○															
					出題数																
					検査時間	10分		5分													
八 幡 工 業	全日制	工業	剣 道	男子5名以内	実形出題数	○ 集団		○													
					実施形態	○															
					出題数																
					検査時間	15分		30分													
草 津 東	全日制	体育	剣 道	男子3名以内	実形出題数	○ 集団		○													
					実施形態	○															
					出題数																
					検査時間	10分		90分													
			剣 道	女子3名以内	実形出題数	○ 集団		○													
					実施形態	○															
					出題数																
					検査時間	10分		90分													
			陸上競技	男女7名以内	実形出題数	○ 集団		○													
					実施形態	○															
					出題数																
					検査時間	10分		90分													
			サッカー	男子7名以内	実形出題数	○ 集団		○													
					実施形態	○															
					出題数																
					検査時間	10分		90分													
栗 東	全日制	普通	体 操	男女2名以内	実形出題数	○ 個人2回		○													
					実施形態	○															
					出題数																
					検査時間	5分・5分		10分													
			レスリング	男女2名以内	実形出題数	○ 個人2回		○													
					実施形態	○															
					出題数																
					検査時間	5分・5分		10分													
			ソフトボール	男子2名以内	実形出題数	○ 個人2回		○													
					実施形態	○															
					出題数																
					検査時間	5分・5分		10分													
			美術	3名以内	実形出題数	○ 個人		○													
					実施形態	○															
					出題数																
					検査時間	5分		135分													
水 口	全日制	普通	ライフル射撃	男女2名以内	実形出題数	○ 個人		○													
					実施形態	○															
					出題数																
					検査時間	6分		60分													
信 楽	全日制	総合	美 術 工 芸	5名以内	実形出題数	○ 集団		○													
					実施形態	○															
					出題数																
					検査時間	20分		60分													
野 洲	全日制	普通	サッカー	男子10名以内	実形出題数	○ 集団		○													
					実施形態	○															
					出題数																
					検査時間	15分		60分													
八 日 市 南	全日制	農業	カヌー	男女3名以内	実形出題数	○ 個人・集団		○													
					実施形態	○															
					出題数																
					検査時間	5分・15分		60分													
伊 吹	全日制	普通	ホッケー	男子5名以内	実形出題数	○ 個人		○													
					実施形態	○															
					出題数																
					検査時間	8分		50分													
			ホッケー	女子5名以内	実形出題数	○ 個人		○													
					実施形態	○															
					出題数																
					検査時間	8分		50分													
日 野	全日制	総合	レスリング	男女5名以内	実形出題数	○ 個人		○													
					実施形態	○															
					出題数																
					検査時間	10分		45分													

(注) 1. 面接の検査時間は、個人面接または集団面接のおよその時間を示したものである。
2. 実技検査の時間は、1人あたりのおよその時間を示したものである。

高等学校別 スポーツ・文化芸術推薦選抜 実技検査の概要

学 校 名	学科	競技・部門・種目	検査内容	検査時間	持参物
河 瀬	普通	吹 奏 楽	・持参した楽器で任意の楽曲を演奏する(3分程度) ・ハ長調、ヘ長調、変ロ長調、ト長調、ニ長調の中から当日指定する音階を四分の四拍子、二分音符で1オクターブ上行、下行の演奏をする	10分	実技検査で使用する楽器(持参できない楽器である場合には事前に相談すること)
彦 翔 西 館	総合	陸 上 競 技 男 女	指定種目①～⑤の中から2種目選択する ①1000m走 ②立ち五段跳 ③メディシンボール投げ ④50m走 ⑤50mハードル	60分	筆記用具、トレーニングウェア(上下)、運動靴(体育館用、グラウンド用※スパイクシューズ禁止)
虎 姫	普通	英 会 話 (ESS)	英語による面接形式のスピーキングテスト(試験官による英語での質問に英語で解答)	10分	
長 浜 北 星	総合	水 球 男 子	100mを2泳法で泳ぐ(平泳ぎ50m、自由形50m)	5分	上履き、水着、ゴーグル、キャップ、バスタオル、スリッパ、防寒着
八 幡 工 業	工業	剣 道 男 子	・素振り(正面素振り20回・左右面素振り20回・跳躍素振り20回) ・切り返し(正面・左右面9本・正面)2回 ・基本技(面・小手・小手面・胴)2回 ・応じ技(面に対して応じ技・小手に対して応じ技)2回 ・稽古(2分)	30分	剣道具、竹刀、剣道着・袴
草 津 東	体育	剣 道 男 子 剣 道 女 子 陸 上 競 技 男 女 サ ッ カ ー 男 子	I 器械運動 跳び箱運動、マット運動 II 陸上競技 50m走、1000m走 III 球 技 バasketボール サッカー、バレーボール IV 武 道 柔道、剣道 各領域に設けられた9種目の中から3種目選択する(同じ領域内を除き、受検する指定競技1種目は含む)	90分	筆記用具、トレーニングウェア(上下)、運動靴(体育館用、グラウンド用※スパイクシューズ禁止)
栗 東	普通	体 操 男 女	・倒立歩行(男子30m、女子20m) ・【男子】つり輪(倒立・後方伸身宙返りを含めて4技以上で構成された演技) ・【女子】平均台(平均台上からスタートし、1方向、下り技なし。ジャンプ・前方倒立回転を含めて4技以上で構成された演技)	10分	体操服(上下)、実技検査に必要なもの
		レスリング 男 女	・反復横跳び ・マット運動(前転・後転および前転後転以外の自由種目2種目を含めて4種目)	10分	体操服(上下)、体育館シューズ
		ソフトボール 男 子	・ベースランニング ・遠投 ・ティーバッティング	10分	体操服(上下)、グラウンドシューズ、体育館シューズ
	美術	美 術 工 芸	①鉛筆デッサン ②(記述)①の鉛筆デッサンをするときに注意したこと	①120分 ②15分	鉛筆(H、HB、B、2B、3B、4Bの6種類が使用可) 鉛筆削り(カッターナイフ可) 消しゴム・練り消しゴム
水 口	普通	ライフル射撃 男 女	・集中力、理解力をみる検査 ・バランス感覚の良さをみる検査 ・ビームライフルを用いた実射検査	60分	体操服、体育館シューズ
信 楽	総合	美 術 工 芸	鉛筆デッサン	60分	鉛筆(H、HB、B、2B、3B、4Bの6種類使用可) 鉛筆削り(カッターナイフ可) 消しゴム(練り消し可)、上履き
野 洲	普通	サ ッ カ ー 男 子	・50m走 ・ゴール前1対1 ・模擬ゲーム	60分	上履き、サッカーができる準備(雨天時は体育館シューズ)
八 日 市 南	農業	カ ヌ ー 男 女	・シャトルラン ・握力 ・エルゴメーター(パドリングフォーム)	60分	体操服、体育館シューズ、上履き
伊 吹	普通	ホ ッ ケ ー 男 子 ホ ッ ケ ー 女 子	・垂直跳び ・握力 ・5m往復ジグザグドリブル ・対面ストローク(ヒット、プッシュ、スィープ) ・2人パスからのシュートティング	50分	運動のできる服装、ホッケー競技に必要な用具、体育館シューズ
日 野	総合	レスリング 男 女	1 握力 2 背筋 3 腹筋 4 反復横跳び 5 【男子】懸垂・【女子】斜懸垂 6 20mシャトルラン 7 マット運動	45分	体操服、体育館シューズ

(注) 実技検査の時間は、1人あたりのおよその時間を示したものである。

平成29年度 滋賀県立高等学校入学者選抜における 石山高等学校音楽科の実技検査に関する概要

1 特色選抜実技検査の期日および日程

- (1) 期日 平成29年2月8日(水)
- (2) 日程 9:00～9:20 出欠調査、一般注意
9:20～9:30 休憩
9:30～ 総合問題
実技検査(一人あたり、およそ30分)

2 一般選抜実技検査の期日および日程

- (1) 期日 平成29年3月9日(木)
- (2) 日程 9:00～9:20 出欠調査、一般注意
9:50～ 実技検査(一人あたり、およそ30分)

3 受検場

石山高等学校

4 検査内容

- (1) 共通課題 受検者全員について検査する。
 - ア 聴音記譜 a 旋律聴音 調は、ハ長調またはイ短調とする。
b 和音聴音 調は、ハ長調またはイ短調とする。
 - イ 視唱 指定された1曲を視唱する。
コールユーブンゲン No.18～No.35 より当日指定された1曲を視唱する。
- (2) 演奏実技 受検者は次のア、イまたはウに掲げる入学後専攻したい実技を選び、演奏すること。

ア 声楽で受検する者

- (ア) 次に示す曲の中から1曲を選び、全節を暗譜で歌うこと。

「夏の思い出」	二長調	(江間章子作詞 中田喜直作曲)
「浜辺の歌」	へ長調	(林 古溪作詞 成田為三作曲)
「カロ ミオ ベン」	変ホ長調	(作詞者不明 ジョルダーニ作曲)
「カロ ラッチョ」	変ホ長調	(作詞者不明 ガスパリーニ作曲)

注1 「カロ ミオ ベン」については、原語または日本語で、「カロ ラッチョ」については、原語で歌うこと。

注2 伴奏は、検査担当者が行う。

(イ) ピアノ

次に示す音階の中から、検査当日、指定する一組の音階をピアノで演奏する。

ハ長調とイ短調の音階 ト長調とホ短調の音階 ヘ長調とニ短調の音階
--

注1 長調の音階は、繰り返しのあとカデンツを弾くこと。短調の音階は、和声短音階に続き、旋律短音階を演奏し、カデンツを弾くこと。

注2 音階については、ハノンピアノ教本を参考にする事。

イ ピアノで受検する者

次に示すⅠまたはⅡの曲の中からそれぞれ1曲ずつを選び、演奏すること。演奏は、暗譜で行うこと。繰り返しはしない。

Ⅰ	バッハ作曲	2声のインヴェンションより	第13番
	バッハ作曲	3声のシンフォニアより	第8番
	バッハ作曲	平均律クラヴィーア曲集第Ⅰ巻より	第21番 (フーガのみ)
Ⅱ	ベートーヴェン作曲	ピアノソナタ	第3番作品2の3第1楽章
	ベートーヴェン作曲	ピアノソナタ	第5番作品10の1第1楽章
	ベートーヴェン作曲	ピアノソナタ	第9番作品14の1第1楽章

ウ 次に示す楽器で受検する者(入学後、専攻したい楽器を選び受検すること。)

(ア) 任意の練習曲または独奏曲1曲を、無伴奏で演奏すること。すべて暗譜で演奏すること。

弦楽器	ヴァイオリン ヴィオラ チェロ コントラバス
管楽器	フルート オーボエ クラリネット ファゴット サクソフォーン トランペット ホルン トロンボーン チューバ
打楽器	小太鼓 マリンバ

注 受検場で準備する楽器はコントラバス、チューバ、小太鼓およびマリンバとし、これら以外の楽器で受検する者は、各自で楽器を準備すること。

(イ) ピアノ

次に示す音階の中から、検査当日、指定する一組の音階をピアノで演奏する。

ハ長調とイ短調の音階 ト長調とホ短調の音階 ヘ長調とニ短調の音階
--

注1 長調の音階は、繰り返しのあとカデンツを弾くこと。短調の音階は、和声短音階に続き、旋律短音階を演奏し、カデンツを弾くこと。

注2 音階については、ハノンピアノ教本を参考にする事。