

心と心をつなぐ ココロード通信

滋賀県土木交通部道路課

お知らせ

- ココロード通信第2巻第3号をお届けします。

- 「**標識ボックス**」設置中!

標識に関する様々なご提案を募集しています。詳しくは道路課道路保全担当まで。

- 「**道の相談室**」(近畿地区全域)が拡大開設!

~「道」についてのご質問・ご相談にお答えします~
フリーダイヤル

ドロー口よくなれ

0120-106-497

ご利用時間は

9:30~17:00です。

FAX:06-4799-1262

終日利用可能です。

インターネットアドレス

<http://www.kinkiroad.org/soudan/>

終日利用可能です。

- ココロード通信は滋賀県ホームページでも閲覧できます。

<http://www.pref.shiga.jp/h/doro/>

「11月18日は 土木の日です!」

昨年ご紹介しましたが、よりよい国土づくりを目指して国民の皆様のご理解を深めていただくために制定されました。ちなみに「土木」という字を分解すると「土=十と一」「木=十と八」になります。

街道めぐり ~ 中山道 ~

~「番場宿」、「醒井宿」~ 米原町

中山道六十二番目の宿、番場。長谷川伸の名作「臉の母」の主人公番場忠太郎の故郷であり、宿場の中ほどにある蓮華寺は、聖徳太子が建立したと伝えられています。「番場宿」から名神高速道路に沿って歩くこと約1時間、中山道第六十一番目の宿場町「醒井宿」は、現在でもJR東海道本線、旧中山道、国道21号線、名神高速道路が併走する



(写真上「醒井宿」右「梅花藻」)

交通の要所です。古からの街道沿いには、往時から旅人ののどの渇きを癒してきた日本武尊ゆかりの居醒の清水を源流とする地蔵川があり、桜並木や清流でしか見られない梅花藻(水中花)は、現在も旅人の憩いの場を、復元された問屋場水の宿駅とともに提供しています。毎年、8月23日、24日は地蔵盆が開催され、往時の賑わいを彷彿させます。(米原町建設課)



~「高宮宿」、「鳥居本宿」~ 彦根市

家数835軒、人口3560人を数えた中山道2番目の規模を誇った「高宮宿」。多賀大社の門前町として賑わい、町のほぼ中央には高さ約11m、石造の大きな多賀大社一の鳥居(県指定文化財)が建っています。昨年3月にオープンした「ふれあいの館」は、「高宮宿」に関する資料がたくさん展示されています。「小野宿」の代わりに設置された「鳥居本宿」は、「朝鮮人街道」や「北国街道」との分岐点という交通の要所として栄えました。現在も豪壮なたたずまいをとどめている赤玉神教丸本舗や軒下に「合羽所」と書いた古い看板から往時の名産や旅人を思い起こすことができます。

(彦根市道路河川課)

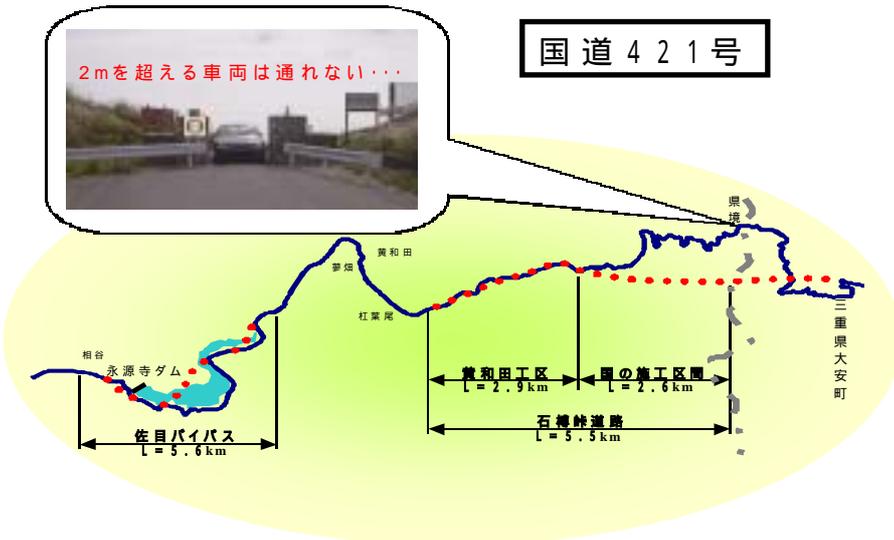


地域をつなぐトンネル・橋梁！

東近江地域には山や川等で他地域との交流が難しい地域があります。なかでも永源寺町から三重県に至る国道421号の県境部付近は、道幅が狭いうえ急カーブも多く、地域間交流の大きな障害要因となっています。この国道421号とほぼ同じルートをたどっている八風街道は、戦国時代に

は近江と伊勢、美濃を結ぶ戦略上の要路でもあり近江商人が伊勢の国に入った道でもありました。自動車が輸送手段の大部分を占めている現在、トンネルや橋梁で誰もが安心して通れる道づくりを国、三重県とともにすすめています。

(東近江地域振興局建設管理部)



通れます！-開通情報-



国道303号
 (木之本町金居原、1,713m)
 平成14年11月12日開通！



国道365号
 (余呉町中河内、780m)
 平成14年11月13日開通！



大津市道幹2028号
 (大津市曾束町～石山外畑町、1,800m)
 平成14年10月20日開通！
 (道路建設担当)

滋賀県道路整備マスタープラン原案作成！

滋賀県が持続ある発展を遂げるために、これからの道づくりについての基本指針となる「滋賀県道路整備マスタープラン」の原案を作成しました。このプランは、県民の皆さんとの協働による取り組みを通じ、真に必要な道路整備を無駄なくスピーディに進めるための基本方針を明らかにするものです。12月中旬から1箇月間、県民政策コメント制度に諮って、より幅広く県民の皆さんの意見をいただき成案化していく予定です。また、この計画をふま

え、各地域振興局毎のアクションプログラムを作成し「どこに、どんな道路が、いつまでに必要か」を示していきます。



知ってます？豆知識

～『パブリックコメント制度』～

本頁にも記載されていますが、パブリックコメント(県民政策コメント)制度というのは、県政の基本的な政策を立案する過程において、当該立案に係る策定の主旨、内容等必要な事項を県民の皆さんに公表し、皆さんから提出いただいた意見、情報および専門的な知識を反映させる機会を確保する手続です。

編集後記です！

・ココロード通信第1巻第1号で募集しました本通信のイメージキャラクター、かれこれ1年以上も過ぎてしまいました。若干数応募もありまして、いよいよ審査に入ろうかという段階で

す。奇想天外なものや思わず楽しくなるようなものまであります。次号で正式発表できるように編集委員一同頭を悩ませています。みなさん、お楽しみに！